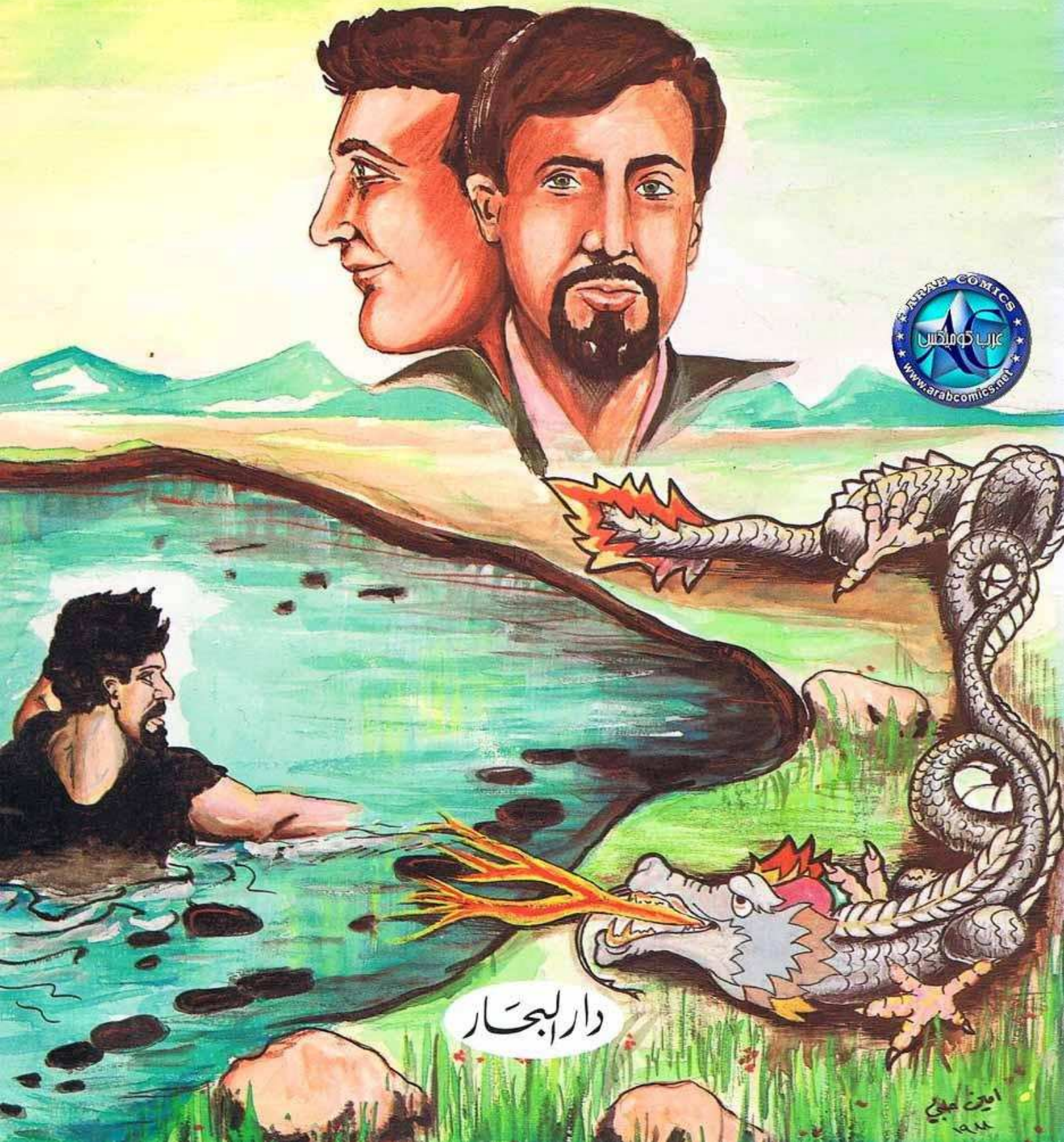


# الصديقان الوفيان



دار البحار



# الصديقان الوفيان

تأليف

مجدي صابر

دار البحار

ص. ب ٥١٢١/١٥

بيروت - لبنان

جميع حقوق الطبع والنشر والتسجيل  
الصوتي والبث الإذاعي محفوظة  
الطبعة الثانية  
١٩٩٣ م .

التتفيذ ، دار ومكتبة الهلال  
الاعداد الاذاعي والاشراف اللغوي ، عصام شعيتو  
الخراج ، زاهي طالب  
اشترك في التمثيل ، علي شقير ، حسني بدر الدين ، علي طحان ،  
زينب عواض ، حسين شحادة ، سكة ناجي  
وسيلفانا الحركة شقير .

تطلب منشوراتنا من :  
دار ومكتبة الهلال  
ص . ب . ٣٠٠٥ / ١٥  
بيروت - لبنان

## الصَّدِيقَانِ الْوَفِيَّانِ

عَاشَ فِي إِحْدَى الْقُرَى الْكَبِيرَةِ ، شَابَّ مَوْفُورُ الصِّحَّةِ (١) مُكْتَمِلُ  
الْعَقْلِ أَسْمُهُ أَكْرَمُ ، وَكَانَ شَابًّا غَنِيًّا فَقَدْ تُوْفِيَ وَالِدُهُ وَتَرَكَ لَهُ أَرْضًا وَاسِعَةً  
وَقُصُورًا وَمُمْتَلَكَاتٍ كَثِيرَةً . .

وَلَمْ يَتَعَطَّلْ أَكْرَمُ أَوْ يَتَبَطَّلْ اعْتِمَادًا عَلَى ثَرْوَةِ وَالِدِهِ الَّتِي تَرَكَهَا لَهُ ، بَلْ  
كَانَ يُشْرِفُ عَلَيْهَا بِنَفْسِهِ ، فَكَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْحُقُولِ مَعَ الْمَزَارِعِينَ الْأَجْرَاءِ ،  
فِيُشْرِفُ عَلَى حَرْثِ الْأَرْضِ وَبَذْرِهَا وَزِرَاعَتِهَا . .

وَبِسَبَبِ اهْتِمَامِ أَكْرَمَ بِالْأَرْضِ زَادَتْ مَحَاصِيلُهَا وَأَمْتَدَّتْ رُقْعَتُهَا (٢) . .  
وَمَرَّتْ أَيَّامٌ وَشُهُورٌ طَوِيلَةٌ . عَلَى أَكْرَمَ ، وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالِ مِنَ الْعَمَلِ  
الدَّؤُوبِ (٣) ، وَالْجُهْدِ الْمُضَاعَفِ . .

وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَ أَكْرَمُ رَاجِعًا مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَوْقَ جَوَادِهِ  
الْأَصِيلِ ، وَكَانَ الْفَصْلُ شِتَاءً وَالسَّمَاءُ مُلَبَّدَةً بِالْغُيُومِ تُنْذِرُ (٤) بِمَطَرٍ





قَرِيبٌ . . وَكَانَ أَكْرَمُ يُحِبُّ سُقُوطَ الْأَمْطَارِ لِأَنَّهَا تَحْمِلُ مَعَهَا الْخَيْرَ لِلْأَرْضِ  
الْمَرْزُوعَةِ . .

وَبَدَأَتِ الْأَمْطَارُ فِي السُّقُوطِ ، فَبَلَّلَتْ وَجْهَهُ وَمَلَأَتْهُ وَأُسْتَحَثَّ (٥)  
أَكْرَمُ جَوَادَهُ ، لِيُسْرَعَ بِالْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ الَّذِي كَانَ لَا يَزَالُ بَعِيداً . . وَأَرَادَ  
أَكْرَمُ اخْتِصَارَ الطَّرِيقِ الطَّوِيلِ بِاخْتِرَاقِ الْغَابَةِ الَّتِي تَتَوَسَّطُ الْمَسَافَةَ مَا بَيْنَ





مَنْزِلِهِ وَأَرْضِهِ ، وَكَانَ نَادِرًا <sup>(٦)</sup> مَا يَعْبُرُ بِهَا هُوَ أَوْ غَيْرُهُ مِنَ السُّكَّانِ ، فَقَدْ  
كَانَتِ الْغَابَةُ مَأْوًى <sup>(٧)</sup> لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَقُطَّاعِ الطُّرُقِ . . وَأَنْطَلَقَ أَكْرَمُ  
دَاخِلَ الْغَابَةِ الْمُتَشَابِكَةِ الْأَغْصَانِ ذَاتِ الطُّرُقِ وَالْدَّرُوبِ الْمُتَعَرِّجَةِ الَّتِي يَكَادُ  
يَضِلُّ <sup>(٨)</sup> الْإِنْسَانُ فِيهَا طَرِيقَهُ مَهْمَا كَانَ خَبِيرًا بِهَا . .  
وَبِالْفِعْلِ ضَلَّ أَكْرَمُ طَرِيقَهُ دَاخِلَ الْغَابَةِ ، وَوَجَدَ نَفْسَهُ يَدُورُ فِي



دَائِرَةٌ مُفْرَغَةٌ لَا يُعْرِفُ لَهَا أَوَّلٌ مِنْ آخِرٍ . . وَوَقَفَ أَكْرَمُ بِجَوَادِهِ حَائِراً ،  
وَفَجْأَةً شَاهِدَ بَعْضَ الرِّجَالِ يُقْبِلُونَ نَحْوَهُ ، فَتَهَلَّلَ وَجْهُهُ وَأَبْتَسَمَتْ  
أَسَارِيرُهُ (٩) ، فَقَدْ ظَنَّهُمْ بَعْضاً مِنْ سُكَّانِ قَرْيَتِهِ ، مِمَّنْ أَرَادُوا اخْتِصَارَ  
طَرِيقِ الْعَوْدَةِ مِثْلَهُ ، بِاجْتِيَازِ الْغَابَةِ ، وَلَمْ يَذَرِ أَنَّهُمْ لُصُوصٌ .

وَعِنْدَمَا وَقَعَتْ عُيُونُ اللَّصُوصِ عَلَيْهِ ، أَذْرَكُوا أَنَّهُمْ عَثَرُوا عَلَى  
غَنِيمَةٍ سَهْلَةٍ ، فَقَدْ كَانَ أَكْرَمُ بِلَا سِلَاحٍ ، وَكَانَ يَحْمِلُ فِي طَيَّاتِ مَلَابِسِهِ  
بَعْضَ الْمَالِ . . وَهَجَمَ اللَّصُوصُ عَلَى أَكْرَمَ وَالْقُوَّةُ مِنْ فَوْقِ جَوَادِهِ ، وَدَافَعَ  
أَكْرَمُ عَنْ نَفْسِهِ عِنْدَمَا أَذْرَكَ أَنَّهُمْ لُصُوصٌ ، وَلَكِنَّ كَثَرَتِهِمْ تَغَلَّبَتْ عَلَيْهِ ،  
كَمَا أَصَابَتْهُ أَسْلِحَتُهُمْ وَسُيُوفُهُمْ بِجِرَاحٍ شَدِيدَةٍ فِي صَدْرِهِ وَذِرَاعَيْهِ وَنَزَفَ مِنْهُ  
دَمٌ كَثِيرٌ . . وَأَسْتَوَى اللَّصُوصُ عَلَى جَوَادِ أَكْرَمَ وَنُقُودِهِ وَمَلَابِسِهِ ، وَتَرَكَوهُ  
عَارِياً (١٠) جَرِيحاً بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ ، لَا يَسْتُرُهُ سِوَى مِثْرٍ (١١) فَوْقَ  
وَسْطِهِ . . وَزِيَادَةً فِي تَعْذِيبِ أَكْرَمَ ، فَقَدْ أَلْقَاهُ اللَّصُوصُ فِي حُفْرَةٍ عَمِيقَةٍ ،  
مِمَّا يُسْتَخْدَمُ فِي صَيْدِ النُّمُورِ وَالْأَسُودِ ، بِسَبَبِ مُقَاوَمَتِهِ لَهُمْ .

وَأَبْتَعَدَ اللَّصُوصُ بِغَنِيمَتِهِمْ (١٢) . . وَبَقِيَ أَكْرَمُ فِي الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ ،  
وَجَسَدُهُ يَنْزِفُ وَهُوَ لَا يَكَادُ يَقْوَى عَلَى الْوُقُوفِ . .

وَمَرَّ الْوَقْتُ بِأَكْرَمَ وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ . . وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ وَزَادَ الْمَطَرُ وَلَمَعَ  
الْبَرْقُ وَدَوَّى الرَّعْدُ ، وَالشَّابُّ الْمُسْكِينُ مَلَقَى فِي الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ لَا يَسْتَطِيعُ  
الْخُرُوجَ مِنْهَا وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْمَطَرِ ، وَيَتَأَلَّمُ مِنْ جُرُوحِهِ النَّازِفَةِ . .



قَالَ أَكْرَمُ لِنَفْسِهِ وَهُوَ فِي حَالَةٍ يُرْتَى لَهَا مِنَ الْإِعْيَاءِ : لَعَلَّ أَحَدًا مِنْ  
سُكَّانِ الْقَرْيَةِ يَمُرُّ بِي وَأَنَا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ فِيرَانِي وَيُنْقِذَنِي مِنَ الْمَوْتِ . . أَوْ  
رُبَّمَا يَخْرُجُ بَعْضُ أَجْرَائِي لِلْبَحْثِ عَنِّي بَعْدَ أَنْ تَأَخَّرْتُ فِي الْعَوْدَةِ كُلَّ هَذَا  
الْوَقْتِ فَلَأُصْبِرُ وَأَتَقَوَّ .

وَفَجْأَةً أَقْبَلَ مِنْ بَعِيدٍ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ وَهُمْ يَجِدُّونَ (١٣) فِي السَّيْرِ . .  
وَعِنْدَمَا سَمِعَهُمْ أَكْرَمُ هَتَفَ مُنَادِيًا لَهُمْ فَأَقْتَرَبُوا مِنْهُ وَنَظَرُوا إِلَيْهِ فِي الْحُفْرَةِ  
مُنْدَهَشِينَ وَسَأَلَهُ أَحَدُهُمْ : مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بِكَ أَيُّهَا الشَّابُّ ؟

رَدَّ أَكْرَمُ بِضَعْفٍ : إِنَّهُمْ اللَّصُوصُ يَا سَيِّدِي ، فَقَدْ هَاجَمُونِي  
وَسَلَبُونِي (١٤) مَالِي وَجَوَادِي . . أَرْجُوكُمْ أَخْرِجُونِي مِنْ هَذِهِ الْحُفْرَةِ  
وَسَاعِدُونِي فِي الْعَوْدَةِ إِلَى مَنْزِلِي فِي الْقَرْيَةِ . .

تَبَادَلَ الرِّجَالُ الثَّلَاثَةُ النِّظَرَاتِ وَقَالَ أَحَدُهُمْ : لَيْسَ لَدَيْنَا وَقْتُ  
لِمُسَاعَدَتِكَ أَيُّهَا الشَّابُّ وَلَنْ نَسْتَطِيعَ إِخْرَاجَكَ مِنَ الْحُفْرَةِ فِي هَذَا الْجَوِّ  
الْمُطَرِّ . . رُبَّمَا يَأْتِي غَيْرُنَا وَيُسَاعِدُكَ .

وَأَبْتَعَدَ الرِّجَالُ الْقَسَاةُ دُونَ أَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَى تَوْسَلَاتِ (١٥) أَكْرَمَ وَهُوَ  
مُلْقَى فِي دَاخِلِ الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ . .

وَبَقِيَ أَكْرَمُ فِي مَكَانِهِ وَاللَّيْلُ يَمُرُّ دُونَ أَنْ يَقْتَرِبَ أَحَدٌ مِنْ مَكَانِهِ ،  
حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ وَكَفَّ الْمَطَرُ عَنِ الْهَطُولِ . . وَكَانَتْ قُوَى أَكْرَمَ قَدْ بَدَأَتْ





تَخَوُّرٌ (١٦) بَعْدَ أَنْ نَزَفَتْ مِنْهُ الدَّمَاءُ ، وَأَخَذَ مِنْهُ الْإِعْيَاءُ (١٧) وَالْمَرَضُ كُلُّ قُوَّةٍ ،  
فَغَامَتِ الدُّنْيَا أَمَامَ عَيْنَيْهِ ، وَبَدَأَ يَهْدِي بِكَلِمَاتٍ غَيْرِ مَفْهُومَةٍ وَهُوَ يَقْتَرِبُ مِنَ  
الْمَوْتِ . .

وَفَجْأَةً سَمِعَ أَكْرَمُ شَخْصاً يَسِيرُ قَرِيباً فَأَنْتَعَشَ الْأَمْلُ فِي صَدْرِهِ  
وَصَرَخَ بِكُلِّ مَا أُوتِيَ مِنْ قُوَّةٍ : أَيُّهَا السَّيِّدُ سَاعِدْنِي فَإِنِّي أَمُوتُ . .





وَبِرُغْمِ خُفُوتِ صَوْتِ أَكْرَمَ وَضَعْفِهِ ، فَقَدْ سَمِعَهُ الشَّخْصُ السَّائِرُ  
عَلَى مَقْرُبَةٍ وَدِهَشَ لِصُدُورِ الصَّوْتِ مِنَ الْحُفْرَةِ ، وَكَانَ شَاباً فِي نَفْسِ سِنِّهِ  
تَقْرِيباً وَعَلَى وَجْهِهِ مَعَالِمُ الطَّيْبَةِ . وَعِنْدَمَا شَاهَدَ الشَّابُّ أَكْرَمَ وَهُوَ فِي  
الْحُفْرَةِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ أَصَابَهُ أَنْزِعَاجٌ شَدِيدٌ وَأَسْرَعَ يُذِلِّي غُصْنَ شَجَرَةٍ قَوِيًّا



إِلَى أَسْفَلَ ، وَهَبَطَ عَلَيْهِ ثُمَّ حَمَلَ أَكْرَمَ فَوْقَ كَتِفِهِ وَصَعَدَ لِأَعْلَى مُحَازِرًا  
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْأَرْضِ أَسْرَعَ بِحَمْلِهِ عَائِدًا إِلَى مَنْزِلِهِ ، أَمَّا أَكْرَمُ فَقَدْ فَقَدَ  
وَعْيَهُ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ وَلَمْ يَذَرِ شَيْءٌ مِمَّا حَوْلَهُ . . أَمَّا الشَّابُّ الَّذِي كَانَ  
يُدْعَى صَادِقًا فَقَدْ ضَمَدَ جُرُوحَ أَكْرَمَ وَدَاوَاهُ وَأَنْقَطَعَ لِتَطْيِينِهِ وَعِلَاجِهِ طَوَالَ  
مُدَّةٍ مَرَضٍ أَكْرَمَ وَفُقْدَانٍ وَعْيِهِ .

\* \* \*

بَعْدَ أَيَّامٍ عَدِيدَةٍ فَتَحَ أَكْرَمُ عَيْنَيْهِ وَتَنَبَّهَ إِلَى مَا حَوْلَهُ . . وَدُهِشَ عِنْدَمَا  
وَجَدَ نَفْسَهُ رَاقِدًا فِي فِرَاشٍ نَظِيفٍ بِكُؤُخٍ صَغِيرٍ وَهُوَ مُرْتَدٍّ مَلَابِسَ تَنَاسِبُهُ  
وَقَدْ رُبِطَتْ جُرُوحُهُ وَتَمَاثَلَتْ لِلشِّفَاءِ (١٨) . .

وَتَسَاءَلَ أَكْرَمُ فِي نَفْسِهِ بِدَهْشَةٍ : مَنْ فَعَلَ بِي هَذَا بَعْدَ أَنْ كِدْتُ  
أَمُوتُ فِي الْغَابَةِ ؟ ثُمَّ تَذَكَّرَ الشَّابُّ الَّذِي أَنْقَذَهُ مِنَ الْمَوْتِ ، وَأَدْرَكَ أَنَّهُ فِي  
بَيْتِ ذَلِكَ الشَّابِّ . . وَبَعْدَ دَقَائِقَ أَقْبَلَ الشَّابُّ دَاخِلًا وَعِنْدَمَا شَاهَدَ  
أَكْرَمَ وَقَدْ أَسْتَعَادَ وَعْيَهُ تَهَلَّلَ وَجْهُهُ وَهَتَفَ بِسُرُورٍ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، إِنَّكَ  
أَسْتَعَدْتَ وَعْيِكَ . .

نَهَضَ أَكْرَمُ وَعَانَقَ الشَّابَّ قَائِلًا : لَا أَدْرِي كَيْفَ أَشْكُرُكَ يَا أَخِي ،  
لَقَدْ أَنْقَذْتَ حَيَاتِي .

فَقَالَ الشَّابُّ بِاسْمٍ : لَقَدْ فَعَلْتُ مَا يُمْلِيهِ عَلَيَّ وَاجِبِي وَضَمِيرِي يَا



أَخِي ، فَلَا تَشْكُرْنِي ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنِي أُسْتَطَعْتُ إِنْقَاذَكَ فَقَدْ أَخَذْتُكَ  
الْحُمَى (١٩) ، وَظَلَلْتُ أَيَّاماً طَوِيلَةً تَهْذِي (٢٠) ، بِسَبَبِ الْحُمَى وَجُرُوحِكَ  
، وَلَوْلَا عِنَايَةُ اللَّهِ مَا تَمَّ لَكَ الشِّفَاءُ .

فَهَتَفَ أَكْرَمُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ . . مَنْ أَنْتَ وَمَا هُوَ أَسْمُكَ ؟  
قَالَ الشَّابُّ : إِنَّ أَسْمِي صَادِقٌ ، وَمِهْنَتِي حَطَّابٌ أَحْتَطِبُ فِي  
الْغَابَةِ وَأَبِيعُ مَا أَحْتَطِبُهُ فِي الْقَرْيَةِ ، وَأَعِيشُ بِمَا أَكْسَبُهُ مِنْ عَمَلِي لِأَنِّي يَتِيمٌ  
الْأَبِ وَالْأُمِّ مُنْذُ طُفُولَتِي .

تَبَلَّلَتْ عَيْنَا أَكْرَمَ بِالْدُمُوعِ وَقَالَ : إِنَّنِي يَتِيمٌ مِثْلَكَ ، وَأَنَا شَاكِرٌ لَكَ  
إِنْقَاذَ حَيَاتِي . . أَنْتَ إِنْسَانٌ نَبِيلٌ ذُو قَلْبٍ كَبِيرٍ وَأَنَا مَدِينٌ لَكَ بِحَيَاتِي .  
فَتَأَثَّرَ صَادِقٌ بِمَا قَالَهُ أَكْرَمُ أَشَدَّ التَّأَثُّرِ ، وَسَاعَدَهُ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى مَنْزِلِهِ  
فِي الْقَرْيَةِ . . وَأُسْتَاذَنَ صَادِقٌ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى كُوْحِهِ بِالْغَابَةِ فَقَالَ لَهُ أَكْرَمُ :  
وَمَا الدَّاعِي إِلَى ذَلِكَ . . لَقَدْ صِرْتَ مِنْ هَذِهِ اللَّحْظَةِ أَعَزَّ أَصْدِقَائِي وَمِثْلُ  
أَخِي فَلْتَعِشْ مَعِيَ فِي مَنْزِلِي ، وَيَكُونُ لَكَ مِثْلُ مَا يَكُونُ لِي .

قَالَ صَادِقٌ : إِنَّنِي أَشْكُرُكَ يَا أَخِي وَصَدِيقِي الْعَزِيزَ لِكَرِيمِ طِبَاعِكَ  
وَجُودِكَ (٢١) ، وَلَكِنِّي لَا أَنْتَظِرُ مَالاً لِمَا فَعَلْتُهُ مِنْ خَيْرٍ ، كَمَا أَنَّنِي أَعْتَدْتُ  
عَلَى حَيَاتِي فِي الْغَابَةِ ، وَلَا يُمَكِّنُنِي تَغْيِيرُهَا .

فَتَأَثَّرَ أَكْرَمُ وَقَالَ لِصَدِيقِهِ : إِذَا أَلَا نَكُونُ صَدِيقَيْنِ فَتَزُورُنِي وَأَزُورُكَ  
كَمَا يَفْعَلُ كُلُّ الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَحِبَّاءِ ؟



رَدَّ صَادِقٌ : سَنَكُونُ أَعَزَّ الْأَصْدِقَاءِ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ ، فَسَآتِي لَزِيَارَتِكَ  
كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ عَمَلِي ، وَتَأْتِي لَزِيَارَتِي وَقْتَهَا تَشَاءُ .  
وَحَيًّا أَكْرَمَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ ثُمَّ عَادَ إِلَى كُؤُوحِهِ الصَّغِيرِ عَلَى أَطْرَافِ  
الْغَابَةِ . .

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَارَ صَادِقٌ وَأَكْرَمُ صَدِيقَيْنِ حَمِيمَيْنِ (٢٢) لَا  
يَكَادَانِ يَفْتَرِقَانِ عَنْ بَعْضِهِمَا إِلَّا قَلِيلًا ، فَيَجْتَمِعَانِ فِي كُؤُوحِ صَادِقِ الْبَسِيطِ  
أَوْ فِي مَنْزِلِ أَكْرَمَ وَيَتَنَاوَلَانِ طَعَامَهُمَا هُنَا أَوْ هُنَاكَ . . وَذَاتَ يَوْمٍ تَأَخَّرَ  
صَادِقٌ فِي الذَّهَابِ إِلَى صَدِيقِهِ أَكْرَمَ ، فَقَدْ اتَّفَقَ الْإِثْنَانِ عَلَى تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ  
وَقَضَاءِ اللَّيْلِ فِي مَنْزِلِ أَكْرَمَ . . وَقَلِقَ أَكْرَمُ لِتَأَخُّرِ صَدِيقِهِ ، وَخَشِيَ أَنْ  
يَكُونَ قَدْ عَاقَهُ (٢٣) مَكْرُوهٌ عَنِ الْحُضُورِ ، فَصَمَّمَ عَلَى الذَّهَابِ لِصَدِيقِهِ  
وَالِاطْمِئْنَانِ عَلَيْهِ . . وَكَانَتْ الْأَمْطَارُ تَهْطُلُ فِي الْخَارِجِ بِشِدَّةٍ ، فَأَرْتَدَى أَكْرَمُ  
مَلَابِسَهُ ، وَأَسْرَجَ (٢٤) جَوَادَهُ وَأَسْتَعَدَّ لِلْخُرُوجِ فِي ذَلِكَ الْجَوِّ الْمُطِيرِ  
لِيَطْمَئِنَّ عَلَى صَدِيقِهِ . . وَعِنْدَمَا شَاهَدَهُ بَعْضُ خَدَمِهِ يَسْتَعِدُّ لِلْخُرُوجِ إِلَى  
الْغَابَةِ فِي ذَلِكَ الْجَوِّ السَّيِّئِ ، نَصَحُوهُ إِلَّا يَذْهَبَ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَمِعْ  
لِنَصِيحَتِهِمْ ، وَأَنْطَلَقَ بِجَوَادِهِ يُسَاقُ الرِّيحَ ، وَالْمَطَرُ الْغَزِيرُ يَصْدِمُ وَجْهَهُ  
وَمَلَابِسَهُ فَتَبَتَّلَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْبَهُ (٢٥) لِذَلِكَ . وَأَخِيرًا وَصَلَ أَكْرَمُ إِلَى كُؤُوحِ  
صَدِيقِهِ ، فَدَخَلَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ بِدَاخِلِهِ ، فَزَادَتْ دَهْشَتُهُ وَعَظُمَتْ . .  
وَحَدَّثَهُ قَلْبُهُ أَنَّ صَدِيقَهُ فِي خَطَرٍ . .



فَانْطَلَقَ أَكْرَمُ بِجَوَادِهِ فِي الْغَايَةِ يَبْحَثُ عَنْ صَدِيقِهِ ، وَهُوَ فِي أَشَدِّ  
حَالَاتِ الْجَزَعِ وَالْقَلَقِ ، غَيْرَ هَيَّابٍ <sup>(٢٦)</sup> مِنْ مُقَابَلَةِ اللَّصُوفِ ، أَوْ أَنْ  
يَضِلَّ الطَّرِيقَ ، وَكَانَ كُلُّ مَا يُفَكِّرُ فِيهِ هُوَ الْعُثُورُ عَلَى صَدِيقِهِ الْغَالِي . .  
وَشَاهَدَ أَكْرَمُ صَدِيقَهُ مُلْقَى أَسْفَلَ جَذَعِ شَجَرَةٍ ضَخْمٍ ، فَقَدْ  
أَصَابَتِ الصَّاعِقَةُ إِحْدَى الْأَشْجَارِ فَسَقَطَتْ عَلَى رَأْسِ صَادِقٍ وَأَلْقَتْهُ تَحْتَهَا  
فَاقْدَ الْوَعْنَى .

قَفَزَ أَكْرَمُ مِنْ فَوْقِ جَوَادِهِ وَالْدُّمُوعُ فِي عَيْنَيْهِ ، وَأَزَاحَ جَذَعُ الشَّجَرَةِ  
الثَّقِيلَ بَعِيداً ، وَحَمَلَ صَدِيقَهُ فَوْقَ جَوَادِهِ وَأَسْتَحَثَّ جَوَادَهُ لِيُسْرَعَ بِهِ عَائِداً  
إِلَى مَنْزِلِهِ . . وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ أَمَرَ خَدَمَهُ بِاسْتِدْعَاءِ أَمْهَرِ أَطِبَّاءِ  
الْقَرْيَةِ ، وَوَقَفَ أَكْرَمُ وَالْدُّمُوعُ فِي عَيْنَيْهِ يُشَاهِدُ الطَّبِيبَ وَهُوَ يَقُومُ بِالْكَشْفِ  
عَلَى صَدِيقِهِ ، وَهُوَ يَدْعُو اللَّهَ أَلَّا تَكُونَ إِصَابَتُهُ شَدِيدَةً . .

وَأَنْتَهَى الطَّبِيبُ مِنْ فَحِصِ صَادِقٍ وَظَهَرَ فِي عَيْنَيْهِ الْأَلَمُ . . وَهَتَفَ  
أَكْرَمُ فِي الطَّبِيبِ : مَاذَا هُنَاكَ يَا سَيِّدِي . . هَلْ سَيَشْفَى ؟

رَدَّ الطَّبِيبُ بِحُزْنٍ : لِالْأَسَفِ أَيُّهَا الشَّابُّ فَقَدْ أَصَابَتِ الشَّجَرَةُ  
صَدِيقَكَ فِي رَأْسِهِ إِصَابَةً قَوِيَّةً أَفْقَدْتَهُ كُلَّ وَعْيِهِ ، وَسَوْفَ يَظُلُّ إِلَى أَنْ يَمُوتَ  
وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ .

وَصَرَخَ أَكْرَمُ : هَذَا مُسْتَحِيلٌ . . هَذَا مُسْتَحِيلٌ . .











وَأَنْصَرَفَ الطَّبِيبُ حَزِينًا ، وَأَكْرَمُ يَضْرِبُ الْحِيطَانَ وَالْمَقَاعِدَ  
كَالْمَجْنُونِ ، وَهُوَ لَا يُصَدِّقُ أَنَّ هَذَا هُوَ مَصِيرُ صَدِيقِهِ ، وَصَرَخَ فِي الْخَدَمِ  
أَنْ يَسْتَدْعُوا طَبِيبًا ثَانِيًا وَثَالِثًا . . وَأَجْمَعَ كُلُّ الْأَطِبَّاءِ عَلَى مَا قَالَ الطَّبِيبُ  
الْأَوَّلُ . . سَيَعِيشُ صَادِقٌ فَاقِدًا وَعِيَهُ لِمُدَّةٍ ثُمَّ يَمُوتُ .

وَأَصَابَ أَكْرَمَ الْحُزْنَ الْقَاتِلَ . . وَقَضَى الْأَيَّامَ الطَّوِيلَةَ أَمَامَ صَدِيقِهِ  
الْمُسَجَّى (٢٧) عَلَى الْفِرَاشِ يَتَأَمَّلُهُ فِي حُزْنٍ وَيُقَبِّلُ وَجْهَهُ وَعَيْنَيْهِ وَيَرْجُوهُ أَنْ  
يَفْتَحَ عَيْنَيْهِ وَيُحَدِّثَهُ وَيُعَوِّدَا لِسَابِقِ عَهْدِهِمَا . . وَظَنَّ النَّاسُ أَنَّ أَكْرَمَ أَصَابَهُ  
الْجُنُونُ لِمَا يَفْعَلُهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْبَهُ لِمَا يَقُولُهُ النَّاسُ ، وَأَمْتَنَعَ عَنِ الطَّعَامِ حَتَّى  
شَحِبَ (٢٨) وَجْهُهُ وَهَزَلَ (٢٩) جَسَدُهُ وَظَهَرَتْ عِظَامُهُ ، وَهُوَ يَرْفُضُ تَنَاوُلَ  
أَيِّ طَعَامٍ ، وَصَدِيقُهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ . . لَا هُوَ حَيٌّ وَلَا هُوَ مَيِّتٌ . .

وَكَانَ أَكْرَمُ قَدْ أَمَرَ بِاسْتِدْعَاءِ كُلِّ الْأَطِبَّاءِ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي قَرْيَتِهِ  
وَالْقُرَى الْمُجَاوِرَةِ . . وَجَرَّبَ كُلَّ أَدْوِيَّتِهِمْ وَأَعْشَابِهِمْ عَلَى صَدِيقِهِ بِلَا  
فَائِدَةٍ . . وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ لَمْ يَيْئَاسْ (٣٠) . . وَنَصَحَهُ أَحَدُ الْأَطِبَّاءِ بِأَنْ يَذْهَبَ  
إِلَى النَّاسِكِ (٣١) الْحَكِيمِ الَّذِي يَعِيشُ عَلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ الْبَعِيدِ لَعَلَّهُ يَجِدُ لَدَيْهِ  
الدَّوَاءَ الَّذِي يَشْفِي صَدِيقَهُ . .

فَانْطَلَقَ أَكْرَمُ لِسَاعَتِهِ نَحْوَ الْجَبَلِ الْبَعِيدِ الَّذِي كَانَ يَبْعُدُ كَثِيرًا عَنِ  
الْقَرْيَةِ فَبَلَغَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ عَدِيدَةٍ . . وَتَسَلَّقَ أَكْرَمُ الْجَبَلَ حَتَّى بَلَغَ قِمَّتَهُ ، فَوَجَدَ  
خِيَمَةً صَغِيرَةً وَحِيدَةً فِيهَا نَاسِكٌ عَجُوزٌ لَهُ لَحْيَةٌ شَهْبَاءُ (٣٢) كَبِيرَةٌ .



أَلْقَى أَكْرَمُ بِالسَّلَامِ عَلَى النَّاسِكِ الْحَكِيمِ ، فَرَدَّ النَّاسِكُ السَّلَامَ  
وَسَأَلَهُ : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ أَيُّهَا الشَّابُّ وَمَاذَا تَبْغِي ؟

فَقَصَّ عَلَيْهِ أَكْرَمُ قِصَّةَ صَدِيقِهِ الْعَزِيزِ الَّذِي أَنْقَذَهُ ذَاتَ يَوْمٍ مِنَ  
الْمَوْتِ ، وَمَا أَصَابَهُ بَعْدَهَا ، وَرَغْبَتُهُ فِي الْبَحْثِ عَنْ دَوَاءٍ يَشْفِيهِ مِمَّا أَصَابَهُ  
لَدَى النَّاسِكِ الْحَكِيمِ . .

أَطْرَقَ (٣٣) النَّاسِكُ الْحَكِيمُ فِي الْأَرْضِ لِحَظَةٍ وَقَالَ وَهُوَ يَعْثُ  
بِلِحْيَتِهِ الشَّهْبَاءَ : وَلَكِنِّي لَا أَمْلِكُ هَذَا الدَّوَاءَ .

أَصَابَ أَلْهَمُ أَكْرَمَ لِرَدِّ النَّاسِكِ الْعَجُوزِ ، وَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ حَتَّى كَادَ أَنْ  
يَجْهَشَ بِالْبُكَاءِ (٣٤) . . وَلَا حَظَّ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ ذَلِكَ فَسَأَلَ أَكْرَمَ : هَلْ  
أَنْتَ عَلَى أَسْتِعْدَادٍ لِأَنْ تُخَاطِرَ بِحَيَاتِكَ مِنْ أَجْلِ الْحُصُولِ عَلَى هَذَا الدَّوَاءِ  
لِصَدِيقِكَ ؟

هَتَفَ أَكْرَمُ : إِنِّي أَفْعَلُ يَا سَيِّدِي النَّاسِكُ ، وَلَوْ كَانَ هُنَاكَ مَا هُوَ  
أَثَمُنُ مِنْ حَيَاتِي لَخَاطَرْتُ بِهِ أَيْضاً . .

أَطْرَقَ النَّاسِكُ مَرَّةً أُخْرَى وَقَالَ : إِنَّ الدَّوَاءَ مَوْجُودٌ يَا وَلَدِي وَلَكِنَّ  
الْحُصُولَ عَلَيْهِ صَعْبٌ شاقٌّ ، كَأَنَّهُ الْمُسْتَحِيلُ بَعَيْنِهِ . .

هَتَفَ أَكْرَمُ : سَأَفْعَلُ الْمُسْتَحِيلَ لِلْحُصُولِ عَلَيْهِ وَلَنْ أَيْأَسَ  
أَبَدًا .



قَالَ النَّاسِكُ : وَلَكِنَّ كَثِيرِينَ ذَهَبُوا لِلْحُصُولِ عَلَى الدَّوَاءِ وَلَمْ يَعُودُوا  
بَعْدَهَا .

هَتَفَ أَكْرَمُ : لَا يَهْمُنِي ذَلِكَ . . لَقَدْ نَوَيْتُ الْحُصُولَ عَلَى الدَّوَاءِ  
وَسَأَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ لَاتِي بِهِ وَأَدَاوِي صَدِيقِي . . وَإِذَا فَشِلْتُ كَانَ الْمَوْتُ  
أَهْوَنَ لِي مِنَ الْعَوْدَةِ دُونَهُ . .

تَفَرَّسَ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ فِي وَجْهِ أَكْرَمَ وَسَأَلَهُ : وَهَلْ حَيَاةُ صَدِيقِكَ  
غَالِيَةٌ عِنْدَكَ إِلَى هَذَا الْحَدِّ ؟

رَدَّ أَكْرَمُ وَالْذُّمُّوعُ تُبَلِّلُ وَجْهَهُ : بَلْ إِنَّهَا تَتَسَاوَى مَعَ حَيَاتِي بِالضَّبْطِ ،  
فَكَأَنَّنِي أَبْحَثُ عَنْ دَوَاءٍ لِأَشْفِي بِهِ نَفْسِي لَا صَدِيقِي . . أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي  
أَخْبِرْنِي بِمَكَانِ هَذَا الدَّوَاءِ لِأَحْضِرَهُ إِلَى صَدِيقِي مَهْمَا عَانَيْتُ وَقَابَلْتُ مِنْ  
مَشَاقِّ وَصِعَابٍ ، حَتَّى لَوْ كَانَ الْمَوْتُ ذَاتَهُ .

هَزَّ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ رَأْسَهُ وَقَالَ : مُنْذُ سِنِينَ طَوِيلَةٍ يَا وَلَدِي  
أُمْتَنَعْتُ عَنْ إِخْبَارِ النَّاسِ بِمَكَانِ الدَّوَاءِ لِأَنَّ الْكَثِيرِينَ كَانُوا يَذْهَبُونَ لِيَأْتُوا  
بِهِ فَلَا يَعُودُونَ ، فَهُوَ فِي أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ ، الَّتِي فَشِلَ كُلُّ مَنْ  
حَاوَلَ عُبُورَهَا وَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ . . وَلَكِنِّي أَرَاكَ شَدِيدَ الْعَاطِفَةِ الصَّادِقَةِ  
نَحْوَ صَدِيقِكَ ، وَقَدْ تَنْجَحُ فِيمَا فَشِلَ فِيهِ الْآخَرُونَ ، وَتَأْتِي بِالْدَّوَاءِ لِتَكُونَ  
أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ جَزَاءُ لَكَ عَلَى إِخْلَاصِكَ النَّادِرِ لَصَدِيقِكَ .

هَتَفَ أَكْرَمُ : سَأَفْعَلُ يَا سَيِّدِي وَأَعِدُّكَ بِشَرَفِي . . فَقَطُّ أَخْبِرْنِي أَيْنَ



أَجِدُ هَذَا الدَّوَاءَ . أَشَارَ النَّاسِكُ بِأَصْبَعِهِ عَبْرَ الْأَفُقِ الْبَعِيدِ جِدًّا وَقَالَ :  
هُنَاكَ . . بَعْدَ أَنْ تَعْبُرَ الْمُحِيطَ الْوَاسِعَ الْعَرِيضَ سَتَجِدُ نَفْسَكَ فِي أَرْضِ  
الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ . . وَتُقَابِلُ التَّنِينَ الَّتِي يَنْفُثُ (٣٥) نَارًا . . وَالْأَقْزَامَ  
الَّذِينَ لَا تَنْتَهِي طَلِبَاتُهُمْ . . ثُمَّ تُقَابِلُ الْمَارِدَ الْأَعْوَرَ، فَإِنْ تَمَكَّنْتَ مِنْ عُبُورِ  
أَرْضِهِمْ فَسَوْفَ تَصِلُ إِلَى مَكَانِ الدَّوَاءِ . . سَتَجِدُهُ فِي حَدِيقَةِ  
يَانِعَةٍ (٣٦) بِالْوُرُودِ لَنْ تَرَى مِثْلَهَا فِي عُمْرِكَ أَسْمَهَا حَدِيقَةُ الشِّفَاءِ . . إِنَّ  
الدَّوَاءَ هُوَ إِحْدَى وُرُودِ هَذِهِ الْحَدِيقَةِ .

هَتَفَ أَكْرَمُ بِلَهْفَةٍ : وَكَيْفَ أَتَعَرَّفُ عَلَى هَذِهِ الْوُرْدَةِ فِي وَسْطِ بَقِيَّةِ  
وُرُودِ الْحَدِيقَةِ ؟

رَدَّ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ : سَتَجِدُ هُنَاكَ مَنْ يُرْشِدُكَ إِلَيْهَا .  
هَبْ أَكْرَمُ وَاقِفًا مِنْ فَوْرِهِ وَهَتَفَ : سَأَذْهَبُ حَالًا يَا سَيِّدِي . .  
وَلَكِنْ . .

وَصَمَتَ وَظَهَرَ عَلَيْهِ الْحُزْنُ الشَّدِيدُ فَسَأَلَهُ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ : مَاذَا  
هُنَاكَ يَا وَلَدِي ؟

قَالَ أَكْرَمُ بِحُزْنٍ شَدِيدٍ : أَخْشَى أَنْ أَعُودَ بِوُرْدَةِ الشِّفَاءِ فَأَجِدَ  
صَدِيقِي وَقَدْ فَارَقَ الْحَيَاةَ .

رَبَّتَ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ عَلَى كَيْفِ أَكْرَمَ وَقَالَ : لَا تَخْشَ ذَلِكَ يَا  
وَلَدِي . . سَيُظَلُّ صَدِيقُكَ حَيًّا يَنْبُضُ مَا دِمْتَ مُسْتَمِرًّا فِي الْمَحَاوَلَةِ مَهْمَا





طَالَ الْوَقْتُ بِكَ . . وَلَكِنْ بَعْدَ مَا تَحْصُلُ عَلَى وَرْدَةِ الشِّفَاءِ سَيَكُونُ عَلَيْكَ  
أَنْ تَعُودَ بِهَا بِأَسْرَعِ مَا تَسْتَطِيعُ وَإِلَّا فَقَدْتَ مَفْعُولَهَا وَكَانَتْ عَدِيمَةً  
الْفَائِدَةِ .

هَتَفَ أَكْرَمُ : سَأَفْعَلُ يَا سَيِّدِي .  
وَقَبَّلَ يَدَ النَّاسِكِ الْعَجُوزِ ثُمَّ شَرَعَ يَهْبِطُ الْجَبَلَ بِسُرْعَةٍ وَالنَّاسِكُ  
الْعَجُوزُ يَتَّبِعُهُ بِبَصَرِهِ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ بِالدُّعَاءِ وَقَالَ : لِيُوفِّقَكَ اللَّهُ يَا  
وَلَدِي . . فَلَمْ أَسْمَعْ مِنْ قَبْلِ بَمَنْ كَانَ لَهُ مِثْلُ إِخْلَاصِكَ لِصَدِيقِكَ .  
بَاعَ أَكْرَمُ كُلَّ مَا يَمْلِكُ مِنْ أَرَاضٍ وَمُتْلَكَاتٍ ، وَأَشْتَرَى بِشَمَنِهَا





سَفِينَةً كَبِيرَةً لِعُبُورِ الْمَحِيطِ الْوَاسِعِ ، وَأَخْتَفَظَ بِمَنْزِلِهِ فَقَطُ وَتَرَكَ فِيهِ صَدِيقَهُ  
مُسَجًى عَلَى الْفِرَاشِ يَقُومُ عَلَى رِعَايَتِهِ (٣٥) ثَلَاثَةً مِنْ خَدَمِهِ الْمُخْلِصِينَ . .  
وَأَنْطَلَقَ مِنْ فَوْرِهِ فَرَكَبَ السَّفِينَةَ وَأَبْحَرَ بِهَا فِي الْمَحِيطِ .  
وَكَانَتْ خَبْرَةً أَكْرَمَ بَرَكُوبِ السُّفُنِ قَلِيلَةً ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْبَهُ وَأَبْحَرَ عَلَى  
بَرَكَهٍ اللَّهِ ، فَفَرَدَ شِرَاعَ سَفِينَتِهِ وَشَرَعَ فِي عُبُورِ الْمَحِيطِ . .  
وَمَضَتْ أَيَّامٌ وَلَيَالٍ كَثِيرَةٌ ، وَأَكْرَمُ يَتَطَلَّعُ إِلَى الْأَفُقِ بَخْشًا عَنِ  
السَّاطِئِ دُونَ أَنْ يَظْهَرَ لَهُ .

وَذَاتَ مَسَاءٍ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ وَأَخْتَفَتِ الشَّمْسُ وَبَدَأَتْ

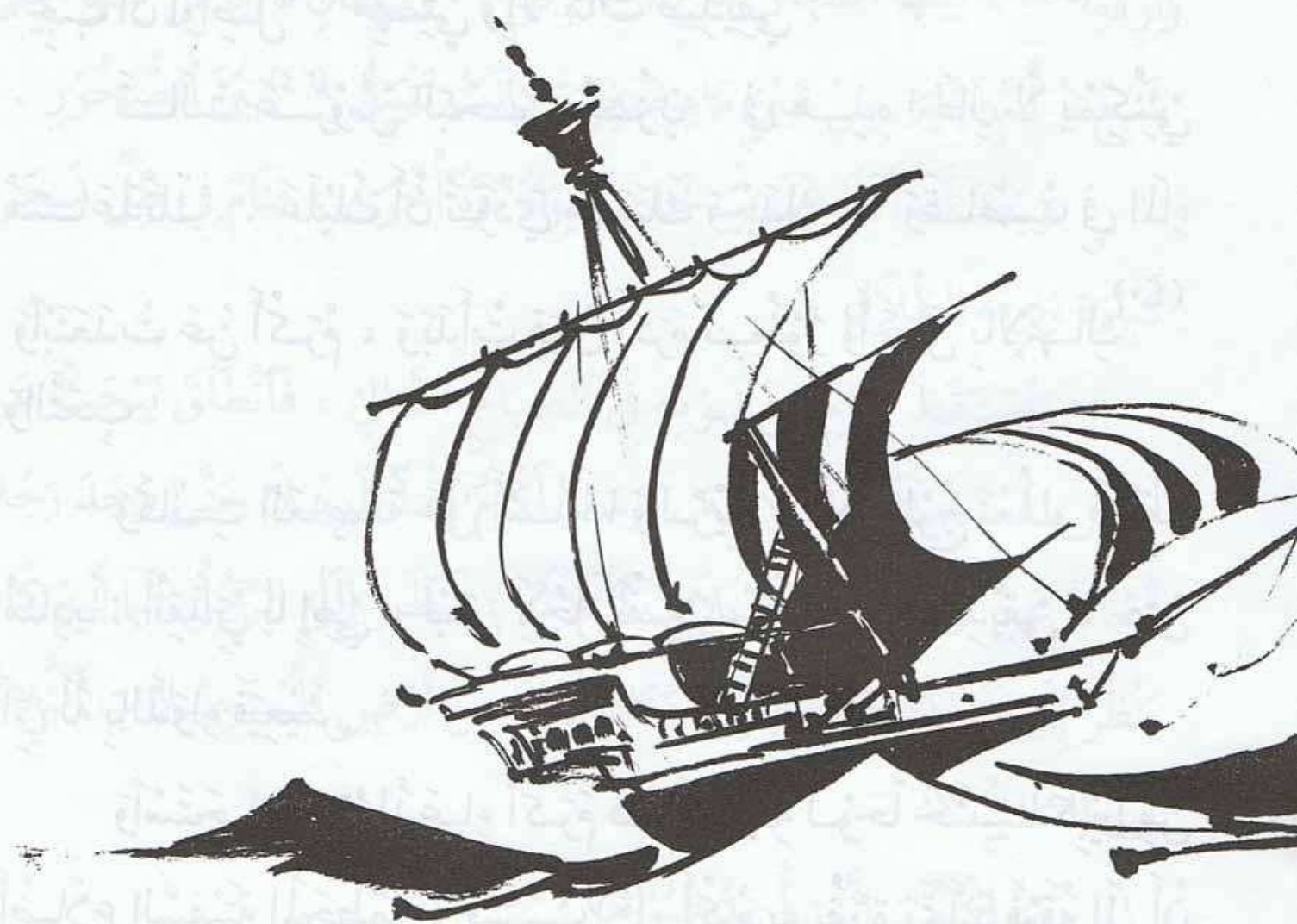




الأمطارُ في الهطُولِ . . كَانَتْ هُنَاكَ عَاصِفَةٌ فِي الطَّرِيقِ  
فَهَاجَ المَحِيطُ وَأَشْتَدَّتِ الرِّيحُ وَبَرَقَ البَرْقُ وَأَرْعَدَ الرَّعْدُ  
وَصَارَتِ السَّفِينَةُ تَهْتَزُّ فِي المَاءِ مِثْلَ رِيشَةٍ فِي مَهَبِّ رِيحٍ  
عَاصِفَةٍ . .

وَتَمَايَلَتِ السَّفِينَةُ يَمِينًا . . ثُمَّ تَمَايَلَتْ يَسَارًا بِشِدَّةٍ . . وَفَجْأَةً أُنْقَلَبَتْ  
عَلَى أَثَرِ مَوْجَةٍ عَاتِيَةٍ (٣٨) ، وَتَحَطَّمَتْ ، فَوَجَدَ أَكْرَمُ نَفْسُهُ فِي المَاءِ يُصَارِعُ





الْغَرَقَ . . وَرَاحَ يَغْطُسُ لِأَسْفَلَ ثُمَّ يَصْعَدُ لِأَعْلَى ، وَالْأَمْوَاجُ الْعَنِيفَةُ تَلْطِمُهُ  
بِشِدَّةٍ وَعُنفٍ ، حَتَّى أَوْشَكَ عَلَى الْغَرَقِ . . وَفَجْأَةً ظَهَرَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ  
وَسَطَ الْأَمْوَاجِ الصَّاحِبَةِ وَنَظَرَتْ إِلَى أَكْرَمَ فِي إِشْفَاقٍ ، فَهَتَفَ فِيهَا مُتَوَسِّلاً :  
أَنْقِذْنِي يَا عَرُوسَ الْبَحْرِ .

رَدَّتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ قَائِلَةً : أَنَا مُسْتَعِدَّةٌ لِإِنْقَاذِكَ وَلَكِنْ بِشَرَطٍ أَنْ  
أَعُودَ بِكَ إِلَى الْبَرِّ الَّذِي جِئْتَ مِنْهُ بِسَفِينَتِكَ .



هَتَفَ أَكْرَمٌ وَهُوَ يُصَارِعُ الْمَوْتَ : لَا . . لَا يُمَكِّنُنِي الرُّجُوعُ ،  
يَجِبُ أَنْ أُوَاصِلَ<sup>(٣٩)</sup> مُهِمَّتِي وَإِلَّا مَاتَ صَدِيقِي .

قَالَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ بِحُزْنٍ : فِي هَذِهِ الْحَالِ لَا يُمَكِّنُنِي  
مُسَاعَدَتُكَ . . عَلَيْكَ أَنْ تُؤَدِّيَ مُهِمَّتَكَ وَحْدَكَ . . وَغَاصَتْ فِي الْمَاءِ  
وَابْتَعَدَتْ عَنْ أَكْرَمَ ، وَبَدَأَتْ قَوِيَّ أَكْرَمَ تَخَوُّرٌ وَأَحْسَ بِالْإِنْهَاكِ<sup>(٤٠)</sup>  
وَالْتَّعَبِ .

وَكَانَتْ الْعَاصِفَةُ عَلَى أَشَدِّهَا وَالرَّيْحُ تَزْدَادُ وَالْمَوْجُ يَغْلُو فَهَتَفَ  
مُنَادِيًا : أَنْقِذْنِي يَا إِلَهِي ، لَيْسَ لِأَجْلِ نَفْسِي ، بَلْ لِأَجْلِ صَدِيقِي ، حَتَّى  
آتِيَ لَهُ بِالْذَّوَاءِ فَيَعِيشَ .

وَأَسْتَجَابَ اللَّهُ لِدُعَاءِ أَكْرَمَ فَسَاقَ إِلَيْهِ لَوْحًا خَشِيبًا كَبِيرًا مِنْ  
أَضْلَاعِ السَّفِينَةِ الْمُحَطَّمَةِ ، فَتَشَبَّثَ<sup>(٤١)</sup> أَكْرَمُ بِهِ بِقُوَّةٍ وَتَمَدَّدَ فَوْقَهُ إِلَى أَنْ  
طَلَعَ الصَّبَاحُ فَهَدَأَتِ الْعَاصِفَةُ وَصَفَا الْجَوُّ .

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَلْقَى الْمَوْجُ بِأَكْرَمَ إِلَى الشَّاطِئِ الْآخِرِ وَهُوَ فِي  
حَالٍ شَدِيدَةٍ مِنَ الْإِعْيَاءِ وَالْجُوعِ وَالْعَطَشِ . . وَمَا كَادَتْ قَدَمَاهُ تَلْمَسُ  
الْأَرْضَ حَتَّى سَجَدَ لِلَّهِ شُكْرًا وَأَسْتَرَدَّ جُزْءًا مِنْ قُوَّتِهِ الضَّائِعَةِ وَأَنْطَلَقَ  
يَنْحُتُ عَمَّا يَأْكُلُهُ لِيَسُدَّ جُوعَهُ ، وَعَنْ مَاءٍ عَذْبٍ يُطْفِئُ بِهِ ظَمَأَهُ<sup>(٤٢)</sup>  
عَطَشَهُ .



وَسَاقَتْهُ قَدَمَاهُ إِلَى مِنتَقَةِ ظِلِّيلَةٍ (٤٣) فِيهَا أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ  
وَارِفَةٌ (٤٤) ، بَيْنَهَا أَشْجَارٌ تَفَاحٍ وَكُمَثْرِي (٤٥) وَبُرْتُقَالٍ ، فَأَكَلَ مِنْهَا حَتَّى  
شَبِعَ ، ثُمَّ ارْتَوَى مِنْ عَيْنِ مَاءٍ صَغِيرَةٍ كَانَتْ تَنْبُتُ (٤٦) بَيْنَ الصُّخُورِ .  
وَبَعْدَ أَنْ أَكَلَ وَشَرِبَ خَارَتْ قَوَاهُ مَرَّةً أُخْرَى ، فَنَامَ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ  
كَبِيرَةٍ وَارِفَةٍ الظَّلَالِ .

وَأَسْتَيْقَظَ أَكْرَمٌ مِنْ نَوْمِهِ فِي الصَّبَاحِ التَّالِيِ ، فَأَنْطَلَقَ يَبْحَثُ عَنْ  
أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ . وَسَارَ أَكْرَمٌ وَقْتًا طَوِيلًا حَتَّى وَجَدَ رَجُلًا  
فَسَأَلَهُ عَنْ أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ كَمَا لَوْ كَانَ  
يَنْظُرُ إِلَى مَجْنُونٍ وَهَتَفَ بِهِ : وَمَاذَا تُرِيدُ مِنْ أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ  
أَيُّهَا الشَّابُّ ؟

رَدَّ أَكْرَمٌ : إِنِّي أُرِيدُ عُبُورَهَا .  
هَتَفَ الرَّجُلُ ثَانِيَةً : هَلْ أَنْتَ مَجْنُونٌ . . لَا أَحَدَ يَجْرُؤُ عَلَى عُبُورِ  
أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ . .

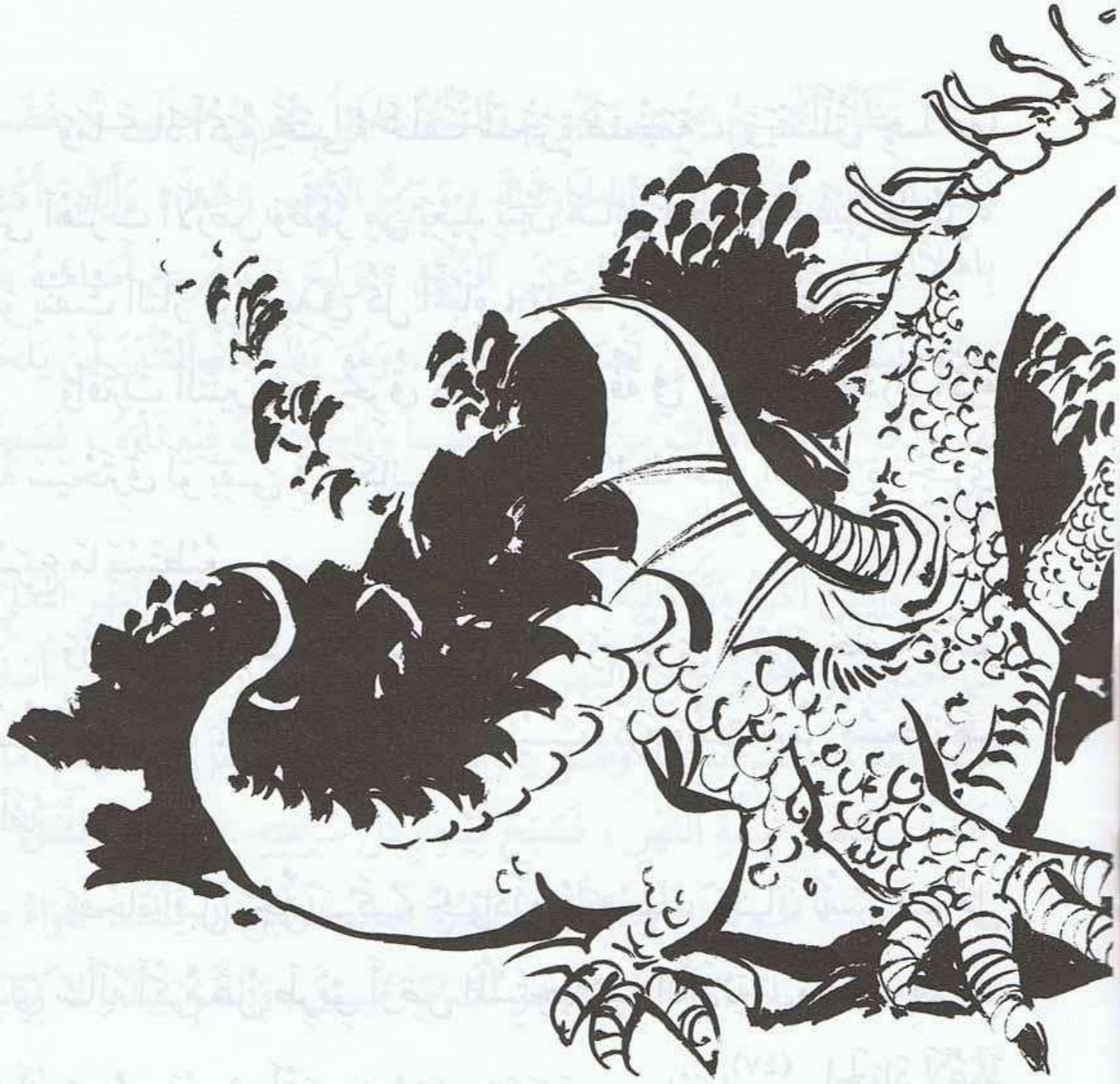
قَالَ أَكْرَمٌ مُتَوَسِّلًا : أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي دُلَّنِي عَلَى الطَّرِيقِ إِلَيْهَا .  
أَشَارَ الرَّجُلُ نَحْوَ الْأُفُقِ جِهَةَ الشَّمَالِ وَقَالَ : سِرْ فِي هَذَا الْإِتِّجَاهِ ،  
وَسَوْفَ تَصِلُ إِلَى هُنَاكَ ، وَلَكِنِّي أَحْذَرُكَ مَرَّةً أُخْرَى مِنَ الذَّهَابِ إِلَى  
هُنَاكَ .





فَأَسْرَعَ أَكْرَمَ سَائِرًا فِي نَفْسِ الْإِتِّجَاهِ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ . وَأَنْقَضَى  
 النَّهَارُ وَاللَّيْلُ وَهُوَ لَا يَزَالُ سَائِرًا . . وَقُرَابَةُ الْفَجْرِ أَحَسَّ بِشَيْءٍ مِنَ التَّعَبِ  
 لِكَثْرَةِ مَا سَارَ . . وَكَانَ قَدْ أَقْتَرَبَ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ ،  
 فَوَقَفَ حَائِرًا وَهُوَ يَسْأَلُ نَفْسَهُ : هَلْ وَصَلْتُ إِلَى بَدَايَةِ أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ  
 الثَّلَاثَةِ ؟





وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَحَدٌ لِيَسْأَلَهُ . فَقَدْ كَانَ الْمَكَانُ خَالِيًا مِنَ  
النَّاسِ .

وَنَظَرَ أَكْرَمُ إِلَى الْأَرْضِ فَشَاهَدَ آثَارَ أَقْدَامِ ضَخْمَةٍ ، فَقَالَ لِنَفْسِهِ :  
لَا بَدَّ أَنَّهَا آثَارُ التَّنِّينِ الَّذِي يَنْفُثُ نَارًا . . لِأُخْتَبِيءَ مِنْهُ لِيَلَّا يَرَانِي وَيُحْرِقَنِي  
بِنَارِهِ . وَأَسْرَعَ يَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ يَخْتَبِيءُ فِيهِ .



وَمَا كَادَ أَكْرَمُ يُخْتَبَىٰ خَلْفَ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ ، وَيَتَسَلَّقُ جَذْعَهَا  
حَتَّىٰ أَهْتَزَّتِ الْأَرْضُ وَظَهَرَ مِنْ بَعِيدٍ تَنِينَ هَائِلُ الْحَجْمِ لَهُ ذَيْلٌ طَوِيلٌ ،  
وَهُوَ يَنْفُثُ النَّارَ مِنْ فَمِهِ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ ، بَاحِثًا عَنْ أَكْرَمَ لِيُحْرِقَهُ .  
وَأَقْتَرَبَ التَّنِينُ وَهُوَ يُحْرِقُ كُلَّ مَا يُصَادِفُهُ فِي طَرِيقِهِ ، فَأَذْرَكَ أَكْرَمَ  
أَنَّهُ سَيَحْتَرِقُ لَوْ بَقِيَ فِي مَكَانِهِ ، فَأَسْرَعَ هَابِطًا عَنِ الشَّجَرَةِ وَجَرَى  
بِأَسْرَعَ مَا يَسْتَطِيعُ . .

وَزَادَ غَضَبُ التَّنِينِ عِنْدَ مَا لَمَحَ أَكْرَمَ يَجْرِي فَأَسْرَعَ خَلْفَهُ وَهُوَ  
يَنْفُثُ نَارَهُ بِقُوَّةٍ ، فَتَكَادُ النَّارُ أَنْ تُصِيبَ أَكْرَمَ وَهُوَ يَحْسُ بِسُخُونَتِهَا  
خَلْفَهُ . .

وَفَجْأَةً أَقْبَلَ رَجُلٌ يَرْكَبُ جَوَادًا مِنْ بَعِيدٍ ، وَكَانَ نَفْسَ الرَّجُلِ  
الَّذِي سَأَلَهُ أَكْرَمَ عَنْ طَرِيقِ أَرْضِ الْمُسْتَحِيلَاتِ الثَّلَاثَةِ ، وَأَقْتَرَبَ الرَّجُلُ  
مِنْ أَكْرَمَ وَهُوَ يَجْرِي بِأَقْصَىٰ سُرْعَتِهِ وَهَتَفَ بِهِ : <sup>(٤٧)</sup> اِئْتِ الْجَوَادَ لِأَعُودَ  
بِكَ مِنْ حَيْثُ جِئْتَ وَإِلَّا أَحْرَقَكَ التَّنِينُ .

هَتَفَ أَكْرَمُ : لَا . . لَا يُمَكِّنُنِي الْعَوْدَةُ وَتَرَكُ صَدِيقِي  
يَمُوتُ .

فَابْتَعَدَ الرَّجُلُ عَائِدًا مِنْ حَيْثُ أَتَى مُبْتَعِدًا عَنْ نِيرَانِ التَّنِينِ  
الْحَارِقَةِ . .



وَزَلَّ أَكْرَمُ يَجْرِي وَيَجْرِي وَالتَّيْنُ الهَائِلُ يَجْرِي خَلْفَهُ بِغَضَبٍ  
 شَدِيدٍ وَهُوَ يَنْفُثُ النَّارَ الْحَارِقَةَ ، وَيَرْجُ الْأَرْضَ رَجًّا ، وَأَيُّقَنَ أَكْرَمُ  
 بِالْهَلَاكِ إِنَّ لَمْ يَتَوَارَ (٤٨) عَنْ عَيْنِي التَّيْنِ ، وَلَمَحَ نَهْرًا يَجْرِي أَمَامَهُ غَيْرَ  
 بَعِيدٍ فَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَأَلْقَى نَفْسَهُ بِدَاخِلِهِ ، وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّ التَّيْنِ لَنْ يَلْحَقَ  
 بِهِ ، وَلَكِنَّ التَّيْنِ أَقْتَرَبَ مِنَ النَّهْرِ غَاظِبًا وَرَاحَ يَنْفُثُ فِيهِ نَارَهُ ، فَسَخَنَ  
 الْمَاءُ وَسَخَنَ وَبَدَأَ يَغْلِي . .

وَأَيُّقَنَ أَكْرَمُ مَرَّةً ثَانِيَةً أَنَّهُ سَيَمُوتُ حَرَقًا لَوْظَلَّ فِي مَاءِ النَّهْرِ الْمَغْلِي ،  
 كَمَا خَشِيَ مِنَ الْخُرُوجِ مِنَ النَّهْرِ لِيَلَّا يُحْرِقَهُ التَّيْنُ بِنَارِهِ ، فَغَاصَ أَسْفَلَ  
 النَّهْرِ بَعْدَ أَنْ كَتَمَ أَنْفَاسَهُ وَظَلَّ يَغُوصُ وَيَغُوصُ لِأَسْفَلٍ . . وَلَمَحَ أَمَامَهُ  
 نَفَقًا ، أَسْفَلَ صِفَةِ النَّهْرِ ، فَسَبَحَ فِيهِ بِكُلِّ سُرْعَتِهِ . . وَكَانَ النَّفَقُ (٤٩)  
 يَمْتَدُّ أَمَامَهُ طَوِيلًا فَأَسْرَعَ أَكْرَمُ يَعْبُرُهُ غَائِصًا قَبْلَ أَنْ يَنْفَدَ الْهَوَاءُ مِنْ  
 صَدْرِهِ . . وَضَاقَ الْهَوَاءُ فِي صَدْرِ أَكْرَمَ وَضَاقَ ، وَالنَّفَقُ يَبْدُو لَا نِهَآيَةَ  
 لَهُ . .

وَأَخِيرًا لَاحَ (٥٠) لَهُ الضَّوُّ مِنْ فُتْحَةٍ فِي نِهَآيَةِ النَّفَقِ تَصِلُ إِلَى سَطْحِ  
 الْأَرْضِ فَأَنْدَفَعَ أَكْرَمُ خَارِجًا مِنْهَا وَتَنَفَّسَ بَعُمُقٍ ، وَحَمَدَ اللَّهَ عَلَى  
 نَجَاتِهِ . . وَأَلْقَى بَبَصَرِهِ لِلْخَلْفِ فَلَمَحَ التَّيْنُ وَهُوَ يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ بَعْدَ أَنْ  
 ظَنَّ أَنَّ أَكْرَمَ قَدْ غَرِقَ .

وَعَلَى الْفَوْرِ بَدَأَ يَجِدُّ فِي السَّيْرِ بَاحِشًا عَنْ أَرْضِ الْأَقْزَامِ الَّذِينَ لَا



تَنْتَهِي طَلَبَاتُهُمْ لِعُبُورِهَا . . وَأُسْتَمَرَّ أَكْرَمُ سَائِرًا أَيَّامًا عَدِيدَةً . . وَكَانَ  
يَسِيرُ لَيْلًا وَنَهَارًا . . وَلَمْ يُصَادِفْ مَخْلُوقًا لِيَسْأَلَهُ عَنْ أَرْضِ الْأَقْزَامِ . . وَأَخِيرًا  
لَاَحَتْ لَهُ عَلَى الْبُعْدِ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ ، مَنَازِلُهَا دَقِيقَةٌ كَالْعُلْبِ الصَّغِيرَةِ ،  
وَأَشْجَارُهَا قَصِيرَةٌ رَفِيعَةٌ كَعِيدَانِ الْكَبِيرَتِ ، وَجِبَالُهَا فِي حَجْمِ الْبَيْتِ  
الْعَادِيِّ . . وَخَمَّنَ أَكْرَمُ أَنَّ تِلْكَ الْأَرْضَ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ أَرْضَ الْأَقْزَامِ الَّذِينَ  
لَا تَنْتَهِي طَلَبَاتُهُمْ ، وَالَّتِي حَدَّثَهُ عَنْهَا النَّاسُ الْعَجُوزُ . . وَأَقْتَرَبَ أَكْرَمُ  
مُحَازِرًا إِلَّا يَرَاهُ إِلَّا الْأَقْزَامُ الَّذِينَ كَانُوا يَلْهُونَ أَوْ يَلْعَبُونَ أَمَامَ مَنَازِلِهِمُ الصَّغِيرَةِ  
الْمَصْنُوعَةِ مِنْ سَعَفِ (٥١) النَّخِيلِ ، وَالَّتِي تُشَبِّهُ الدَّمَى (٥٢) الصَّغِيرَةَ الَّتِي  
لَا يَزِيدُ ارْتِفَاعُ أَيِّ مِنْهَا عَنْ رُكْبَةٍ أَكْرَمَ . . وَلَمْ يَنْتَبِهْ أَكْرَمُ إِلَى الْحُفْرَةِ الْكَبِيرَةِ  
الْمُغَطَّةِ بِأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ أَسْفَلَ قَدَمَيْهِ وَلَمْ يَحْسَ إِلَّا بِنَفْسِهِ وَهُوَ يَسْقُطُ فِي  
الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ بِشِدَّةٍ فَيَقَعُ عَلَى جَنْبِهِ يَتَأَوَّهُ (٥٣) مِنَ الْأَلَمِ ، وَلَوْلَا أَنَّ الْحُفْرَةَ  
كَانَتْ مُغَطَّةً مِنَ الدَّاخِلِ بِأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ وَجُدُوعِهَا لَتَحَطَّمَتْ  
عِظَامُهُ . .

وَمِنْ كُلِّ مَكَانٍ أُنْدَفَعَ الْأَقْزَامُ نَحْوَ الْحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ ، وَكَانُوا  
بَارِعِينَ (٥٤) فِي حَفْرِ مِثْلِ هَذِهِ الْحُفْرِ الْعَمِيقَةِ ، الَّتِي قَدْ يَسْتَغْرِقُ حَفْرُ  
إِحْدَاهَا عَامًا كَامِلًا وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا يَحْفَرُونَهَا بِجِدِّ وَإِصْرَارٍ لِيَسْقُطَ فِيهَا كُلُّ  
مَنْ يُحَاوِلُ الْمُرُورَ فِي أَرْضِهِمْ . .

وَأَسْرَعَ الْأَقْزَامُ الصِّغَارُ الَّذِينَ لَا يَزِيدُ طُولُ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ عَلَى طُولِ



الإِصْبَعِ يُحِيطُونَ بِالحُفْرَةِ مِنْ جَمِيعِ الجِهَاتِ ، وَيَنْظُرُونَ لِأَكْرَمَ وَهُوَ مُلْقَى فِي الحُفْرَةِ لَا حَوْلَ لَهُ وَلَا قُوَّةَ .

وَهَتَفَ أَكْرَمُ مُنَادِيًا لِلْأَقْزَامِ مِنْ أَسْفَلَ : أَرْجُوكُمْ أَيُّهَا الْأَقْزَامُ الطَّيِّبُونَ أَنْقِذُونِي .

وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَيُّ مِنَ الْأَقْزَامِ . وَأَقْتَرَبَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ مِنَ الحُفْرَةِ رَاكِبًا جَوَادًا صَغِيرًا عَلَى قِيَاسِهِ ، وَكَانَتْ لَهُ لَحْيَةٌ بَيَضَاءُ طَوِيلَةٌ طَوِيلَةٌ وَرَأْسُهُ خَالٍ تَمَامًا مِنَ الشَّعْرِ ، وَهُوَ يَرْتَدِي قَمِيصًا وَبَنْطَالًا مِمَّا يَرْتَدِيهِ الْمُهْرَجُونَ (٥٥) مِثْلَ جَمِيعِ الْأَقْزَامِ . .

وَمِنْ خَلْفِ زَعِيمِ الْأَقْزَامِ سَارَ خَادِمَانِ يَحْمِلَانِ ذَقْنَهُ الطَّوِيلَةَ حَتَّى لَا تَسْقُطَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَأَفْسَحَ الْأَقْزَامُ مَكَانًا لِزَعِيمِهِمْ لِيُطَّلَّ عَلَى أَكْرَمَ . . فَتَأَمَّلَ الزَّعِيمُ مِنْ أَعْلَى بِدَهْشَةٍ وَسَأَلَهُ : مَنْ أَنْتَ أَيُّهَا الشَّابُّ وَلِمَاذَا دَخَلْتَ أَرْضَنَا ؟

رَدَّ أَكْرَمُ مِنْ دَاخِلِ الحُفْرَةِ الْعَمِيقَةِ : إِنِّي أَدْعَى أَكْرَمَ ، وَأَنَا أَعِيشُ عَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ مِنَ الْمُحِيطِ (٥٦) ، وَقَدْ أَتَيْتُ إِلَى هُنَا بَعْدَ أَنْ هَرَبْتُ مِنَ التَّنِّينِ الْهَائِلِ ذِي النَّارِ الْحَارِقَةِ ، لِأَصِلَ إِلَى حَدِيقَةِ الشِّفَاءِ لِأُخْضِرَ مِنْهَا وَرْدَةَ الشِّفَاءِ لِصَدِيقِي لِي يُوشِكُ عَلَى الْمَوْتِ . .





فَعَبَثَ زَعِيمٌ الْأَقْزَامَ بِلِحِيَّتِهِ مُفَكِّرًا ثُمَّ قَالَ : وَلَكِنَّ هَذَا لَيْسَ مُبَرَّرًا  
لِتَقْتَحِمَ (٥٧) أَرْضَنَا .  
قَالَ أَكْرَمُ رَاجِيًا : إِنِّي مُسْتَعِدٌّ لِتَنْفِيذِ كُلِّ طَلَبَاتِكُمْ





لِتُخْرِجُونِي مِنْ هَذِهِ الْحُفْرَةِ ، وَتَدْعُونِي أَوَّاصِلُ مَسِيرَتِي فِي أَرْضِ  
الْمُسْتَحِيلَاتِ .

قَالَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ : إِنَّ مَطَالِبَنَا لَا تَنْتَهِي أَيُّهَا الشَّابُّ .



رَدَّ أَكْرَمُ : سَأْنَفْذُهَا كُلَّهَا يَا سَيِّدِي ، مَهْمَا كَانَتْ ، وَلَوْ أَخَذَتْ مِنِّي  
كُلَّ جُهِدٍ .

نَظَرَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ إِلَى بَاقِي الْأَقْزَامِ مُتَسَائِلًا فَهَزُّوا رُؤُوسَهُمْ  
مُوَافِقِينَ . . فَقَدْ كَانُوا يَسْتَغْلُونَ كُلَّ مَنْ يَعْبُرُ أَرْضَهُمْ ، لِيَقُومَ بَدَلًا عَنْهُمْ  
بِكُلِّ الْأَعْمَالِ الصَّعْبَةِ الشَّاقَّةِ ، ثُمَّ يَسْمَحُونَ لَهُ بِالْمُرُورِ فِي أَرْضِهِمْ فِي حِينٍ  
يَظَلُّ الْأَقْزَامُ يَلْهُونَ وَيَلْعَبُونَ طَوَالَ الْوَقْتِ . .

أَشَارَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ لِرَجَالِهِ مِنَ الْأَقْزَامِ فَأَسْرَعُوا يُحْضِرُونَ سِلْسِلَتَيْنِ  
ضَخْمَتَيْنِ مِنَ الْحَدِيدِ حَمَلُوهُمَا فَوْقَ ظُهُورِ جِيَادِهِمُ الصَّغِيرَةِ الْقَوِيَّةِ ، ثُمَّ  
أَلْقَوْهُمَا فِي الْحُفْرَةِ ، وَقَالَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ مُشِيرًا إِلَى أَكْرَمَ : ضَعْ هَاتَيْنِ  
السِّلْسِلَتَيْنِ فِي يَدَيْكَ وَسَاقَيْكَ ، قَبْلَ أَنْ نُخْرِجَكَ مِنَ الْحُفْرَةِ  
الْعَمِيقَةِ .

تَسَاءَلَ أَكْرَمُ بَدَهْشَةً : وَلِمَذَا يَا سَيِّدِي ؟

رَدَّ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ : حَتَّى نَضْمَنَ عَدَمَ هُرُوبِكَ ، فَإِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ  
أَنْ تَهْرُبَ بِهَذِهِ السَّلَاسِلِ الثَّقِيلَةِ ، وَالَّتِي نَحْتَفِظُ بِمِفَاتِيحِ أَقْفَالِهَا مَعَنَا فِي  
مَكَانٍ سِرِّيٍّ لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ غَيْرُنَا ، فَنَحْنُ لَا نَتَّقُ بِالْغُرَبَاءِ .

فَأَطَاعَ أَكْرَمُ أَوَامِرَ زَعِيمِ الْأَقْزَامِ ، وَوَضَعَ سَاقَيْهِ فِي السِّلْسِلَةِ وَكَذَلِكَ  
يَدَيْهِ ، وَأَغْلَقَ أَقْفَالَهَا . . وَأَشَارَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ لَهُمْ فَأَلْقَوْا إِلَى أَكْرَمَ بِالْحِجَالِ



الطَّوِيلَةَ الْمُتَيْنَةَ ، فَتَسَلَّقَهَا حَتَّى صَعَدَ إِلَى الْأَرْضِ خَارِجاً مِنَ الْحُفْرَةِ  
الْعَمِيقَةِ . .

وَسَارَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ أَمَامَ أَكْرَمَ وَقَالَ لَهُ : سِرْ خَلْفِي .  
فَسَارَ أَكْرَمُ خَلْفَ زَعِيمِ الْأَقْزَامِ . وَكُلَّمَا خَطَا الزَّعِيمُ مِائَةَ خُطْوَةٍ  
خَطَا أَكْرَمُ خُطْوَةً وَاحِدَةً فَلَحِقَ بِهِ . . وَخَشِيَ أَكْرَمُ مِنْ ضِيَاعِ الْوَقْتِ فِي  
السَّيْرِ ، فَقَالَ لِزَعِيمِ الْأَقْزَامِ وَهُوَ يَنْحِنِي عَلَى الْأَرْضِ لِيُحَدِّثَهُ : لِمَ إِذَا لَا  
أَحْمِلُكَ عَلَى كَفِّي أَيُّهَا الزَّعِيمُ فَنَصِلَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ بِسُرْعَةٍ .  
فَعَبَثَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ بِلِحْيَتِهِ الطَّوِيلَةِ مُفَكِّرًا ثُمَّ قَالَ : لَا مَانِعَ ،  
بَشَرِطَ أَنْ تَحْمِلَ مَعِيَ الْخَادِمَيْنِ اللَّذَيْنِ يَحْمِلَانِ ذِقْنِي .

وَأَفَقَ أَكْرَمُ وَحَمَلَ الثَّلَاثَةَ فَوْقَ كَفِّهِ وَسَارَ بِسُرْعَةٍ إِلَى حَيْثُ أَشَارَ  
الزَّعِيمُ . .

وَعِنْدَ قِمَّةِ جَبَلٍ لَا يَزِيدُ أَرْتِفَاعُهُ عَنْ حَجْمِ مَنْزِلٍ كَبِيرٍ ، أَشَارَ  
زَعِيمُ الْأَقْزَامِ إِلَى أَكْرَمَ بِالتَّوَقُّفِ فَفَعَلَ ، فَقَالَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ لَهُ : إِنَّ أَوَّلَ  
طَلَبٍ لَنَا هُوَ أَنْ تَقْطَعَ كُلَّ أَحْجَارِ هَذَا الْجَبَلِ إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ لِنَبْنِي بِهَا  
بُيُوتَنَا ، لِأَنَّهَا عَلَى شَكْلِهَا الْحَالِي الَّذِي صُنِعَتْ بِهِ مِنْ سَعَفِ النَّخِيلِ ،  
تَجْرِفُهَا الْأَمْطَارُ وَتَهْدِمُهَا الرِّيَّاحُ .

أَجَابَ أَكْرَمُ : سَمْعاً وَطَاعَةً يَا سَيِّدِي .



وَأَخْضَرَ الْأَقْزَامَ مِغُولًا<sup>(٥٨)</sup> كَبِيرًا يُنَاسِبُهُ ، فَبَدَأَ أَكْرَمُ عَمَلَهُ فِي جِدِّ  
وَإِصْرَارٍ . . وَكَانَ يَصِلُ اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ فِي عَمَلِهِ ، وَالْأَقْزَامُ يَتَعَجَّبُونَ مِنْ  
قُوَّتِهِ وَإِصْرَارِهِ عَلَى الْعَمَلِ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْا مَنْ يَعْمَلُ مِثْلَهُ . . وَبَعْدَ أَنْ يَمَلُّوا  
مِنَ الْفُرْجَةِ عَلَيْهِ كَانُوا يَشْرَعُونَ فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ فَلَا يَمَلُّونَ مِنْهُ أَبَدًا . .  
وَقَالَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ لِأَكْرَمَ : لَوْ تَعَبْتَ فَعُدْ إِلَى وَطْنِكَ وَلَا تَعْبُرْ أَرْضَنَا إِلَى  
الْجِهَةِ الْأُخْرَى .

هَزَّ أَكْرَمُ رَأْسَهُ بِإِصْرَارٍ وَقَالَ : مَهْمَا أَتَعَبْتُ فَلَنْ أَعُودَ إِلَى قَرْيَتِي إِلَّا  
بَعْدَ أَنْ آتِيَ بِالدَّوَاءِ لِصَدِيقِي مِنْ حَدِيقَةِ الشِّفَاءِ .  
وَبَعْدَ أَسْبُوعَيْنِ كَامِلَيْنِ أَكْمَلَ أَكْرَمُ مُهِمَّتَهُ فَحَوَّلَ الْجَبَلَ إِلَى قِطْعِ  
صَغِيرَةٍ مِنَ الْحِجَارَةِ . .

وَسَرَّ الْأَقْزَامُ لِذَلِكَ سُرُورًا عَظِيمًا . . وَعَبَثَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ بِذَقْنِهِ  
الطَّوِيلَةَ الَّتِي يَحْمِلُهَا خَادِمَانِ مِنَ الْأَقْزَامِ خَلْفَهُ ، وَقَالَ لِأَكْرَمَ : وَالْآنَ . .  
فَلْتَصْنَعْ مِنْ هَذِهِ الْحِجَارَةِ بُيُوتًا لَنَا لِأَنَّا سَتَسْتَغْرِقُ مِنَّا أَعْوَامًا طَوِيلَةً لِنَفْعَلَ  
ذَلِكَ وَنَحْنُ لَا نُحِبُّ الْعَمَلَ .

فَوَافَقَ أَكْرَمُ وَبَدَأَ عَمَلَهُ ، فَكَانَ يُزِيلُ الْأَكْوَاحَ الْقَدِيمَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنْ  
سَعَفِ النَّخِيلِ وَيَبْنِي مَكَانَهَا مَنَازِلَ أُخْرَى قَوِيَّةً مِنَ الْأَحْجَارِ . . وَكَانَ  
يُوَصِلُ الْعَمَلَ لَيْلًا وَنَهَارًا لِيَسْتَهَيَّ مِنْهُ بِأَسْرَعِ مَا يُمَكِّنُهُ عَلَى حِينِ شُغْلِ  
الْأَقْزَامِ بِلَعِبِهِمْ وَلَهْوِهِمْ . . وَبِرَغْمِ تَعَبِ أَكْرَمَ اسْتَمَرَ يُوَاصِلُ عَمَلَهُ فَاقْتَرَبَ



مِنْهُ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ وَقَالَ لَهُ : لَوْ كُنْتَ مُتَعَبًا وَأَرَدْتَ الْعَوْدَةَ إِلَى بِلَادِكَ دُونَ أَنْ  
تُكْمَلَ عَمَلُكَ فَلَنْ نَعْتَرِضَ .

هَزَّ أَكْرَمُ رَأْسَهُ بِإِصْرَارٍ وَقَالَ : مَهْمَا تَعِبْتُ فَلَنْ أَعُودَ إِلَّا بَعْدَ  
الْحُصُولِ عَلَى الدَّوَاءِ لِصَدِيقِي مِنْ حَدِيقَةِ الشِّفَاءِ .

وَبَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ آخَرَيْنِ ، أَكْمَلَ أَكْرَمُ مُهِمَّتَهُ فَأَزَالَ الْأَكْوَاخَ الْقَدِيمَةَ  
وَبَنَى مَكَانَهَا مَنَازِلَ جَدِيدَةً مُشِيدَةً (٥٩) مِنَ الْأَحْجَارِ ، تَصُمِّدُ أَمَامَ الرِّيَّاحِ  
وَالْأَمْطَارِ فَسَرَّ الْأَقْزَامُ لِذَلِكَ سُرُورًا عَظِيمًا . .

وَعَبَثَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ بِذَقْنِهِ الطَّوِيلَةِ وَقَالَ لِأَكْرَمَ : إِنِّي أَقْدَرُ مَجْهُودَكَ  
وَلَكِنْ مُنَاكَ عَمَلٌ آخَرٌ يَتَحَتَّمُ عَلَيْكَ إِنْجَازُهُ (٦٠) ، فَإِنَّ النَّهْرَ الَّذِي يَمُرُّ  
بِأَرْضِنَا وَنَشْرَبُ مِنْ مَائِهِ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ فَتَضِيعُ كُلُّ مِيَاهِهِ ، وَتَأْتِي عَلَيْنَا  
أَيَّامٌ لَا نَجِدُ فِيهَا قَطْرَةَ مَاءٍ وَنَكَادُ نَمُوتُ مِنَ الْعَطَشِ . . وَأَنَا أُرِيدُ مِنْكَ  
تَحْوِيلَ مَجْرَى الْمَاءِ ، فَبَدَلًا مِنْ أَنْ يَصُبَّ فِي الْبَحْرِ ، أَجْعَلُهُ يَصُبُّ فِي حُفْرَةٍ  
عَمِيقَةٍ تَكُونُ بِمِثَابَةِ بَحِيرَةٍ كَبِيرَةٍ ، فَنَشْرَبُ مِنْهَا وَقْتَ الْجَفَافِ (٦١) وَنَأْكُلُ  
مِنْ سَمَكِهَا وَقْتَ قِلَّةِ الطَّعَامِ .

أَجَابَ أَكْرَمُ : سَمِعَا وَطَاعَةً يَا سَيِّدِي .

وَعَلَى الْفَوْرِ بَدَأَ يَحْفُرُ حُفْرَةً كَبِيرَةً جِدًّا أَسْتَغْرَقَ حَفْرُهَا مِنْ أَكْرَمَ وَقْتًا  
طَوِيلًا فَالْقَى بِتُرَابِهَا بَعِيدًا ، ثُمَّ قَامَ بِسَدِّ مَجْرَى النَّهْرِ وَحَوْلَهُ لِيَصُبَّ فِي  
الْبَحِيرَةِ وَأَخْضَرَ لَهَا بَعْضَ الْأَشْمَاكِ لِتَنْمُوَ فِيهَا .



وَبَعْدَ شَهْرٍ بِالتَّامِ وَالْكَمَالِ ، كَانَ قَدْ أَكْمَلَ مُهِمَّتَهُ ، فَسَّرَ الْأَقْزَامَ  
لِذَلِكَ سُرُورًا عَظِيمًا .

وَلَكِنَّ هَذَا لَمْ يَمْنَعْ زَعِيمَ الْأَقْزَامِ مِنْ أَنْ يَطْلُبَ مِنْ أَكْرَمَ مَزِيداً مِنْ  
الطَّلَبَاتِ فَكَانَ يُلَبِّيَهَا عَلَى الْفَوْرِ بِلاَ نِقَاشٍ (٦٢) . . عَلَى حَيْنٍ كَانَ الْأَقْزَامُ  
يَلْهُونَ وَيَلْعَبُونَ حَوْلَهُ . . وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ يَسْأَلُهُ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ إِنْ كَانَ لَا يُرِيدُ  
تَنْفِيذَ طَلَبَاتِهِ وَالْعَوْدَةَ إِلَى قَرْيَتِهِ ، فَكَانَ أَكْرَمُ يَرْفُضُ بِإِصْرَارٍ وَيُوَصِلُ تَنْفِيذَ  
مَا يُكَلِّفُ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ مَهْمَا كَانَتْ شَاقَّةً .

وَأَنْقَضَتْ سِتَّةُ شُهُورٍ كَامِلَةٍ ، قَامَ فِيهَا أَكْرَمُ بِكُلِّ الْأَعْمَالِ الَّتِي كَلَّفَهُ  
بِهَا زَعِيمُ الْأَقْزَامِ ، وَفِي النَّهَايَةِ لَمْ يَجِدْ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ أَعْمَالاً أُخْرَى يُكَلِّفُهُ بِهَا ،  
فَأَعْلَنَ أَنَّ أَكْرَمَ أَدَّى مَا عَلَيْهِ مِنْ أَعْمَالٍ . وَسَلَّمَهُ الْمُفْتَاحَ الْكَبِيرَ لِيُفَكَّ  
قُيُودَهُ ، فَأَنْطَلَقَ أَكْرَمُ حُرّاً يُوَصِلُ مُهِمَّتَهُ بَعْدَ أَنْ وَدَّعَهُ الْأَقْزَامُ وَدَاعاً حَارّاً ،  
لَمَّا قَامَ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ جَلِيلَةٍ (٦٣) لَهُمْ .

وَسَارَ أَكْرَمُ أَيَّاماً عَدِيدَةً قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى أَرْضِ الْمَارِدِ الْأَعْوَرِ ذِي  
الْعَيْنِ الْوَاحِدَةِ .

وَكَانَ الْمَارِدُ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ مُسْتَلْقِيّاً فِي أَسْتِرْخَاءٍ ، وَعِنْدَمَا سَمِعَ  
صَوْتَ خُطُواتِ أَكْرَمَ اسْتَيْقَظَ بِسُرْعَةٍ ، وَقَدْ ظَهَرَ الْغَضَبُ فِي عَيْنِهِ الْوَاحِدَةِ  
وَهَتَفَ فِي أَكْرَمَ : مَا الَّذِي أَتَى بِكَ إِلَى هُنَا أَيُّهَا التَّعَسُّ ؟



رَدَّ أَكْرَمُ : إِنَّنِي أُرِيدُ الْوُصُولَ إِلَى حَدِيقَةِ الشِّفَاءِ أَيُّهَا الْمَارِدُ لِأَتِي بِدَوَاءٍ مِنْهَا لِصَدِيقِي .

هَتَفَ الْمَارِدُ بِغَضَبٍ أَشَدَّ : لَا أَحَدَ يَعْبُرُ أَرْضِي إِلَى حَدِيقَةِ الشِّفَاءِ ، وَمَنْ يُحَاوِلُ ذَلِكَ يَمُوتُ .

وَهَجَمَ عَلَى أَكْرَمَ لِيَقْتُلَهُ ، وَلَكِنَّ أَكْرَمَ أَنْحَنَى بِسُرْعَةٍ عَلَى الْأَرْضِ ، وَتَنَاوَلَ قَضِيْبًا حَدِيدِيًّا قَذَفَ بِهِ الْمَارِدَ فِي عَيْنِهِ السَّلِيمَةِ فَأَصَابَهُ (٦٤) ، وَصَرَخَ الْمَارِدُ وَأَنْبَتَقَ (٦٥) الدَّمُ مِنْ عَيْنِهِ ، فَاسْرَعَ أَكْرَمُ يَجْرِي مُبْتَعِدًا وَالْمَارِدُ الْأَعْمَى يَبْحَثُ عَنْهُ فِي كُلِّ أَتْجَاهٍ دُونَ أَنْ يَرَاهُ .

وَضَلَّ أَكْرَمُ يَجْرِي قُرَابَةَ السَّاعَةِ حَتَّى ظَهَرَتْ لَهُ أَخِيرًا عَلَى الْبُعْدِ حَدِيقَةٌ كَبِيرَةٌ ، لَمْ يَرِ فِي حَيَاتِهِ مِثْلَهَا فِي جَمَاهَا . . وَكَانَتْ مُحَاطَةً مِنَ الْخَارِجِ بِسُورٍ حَدِيدِيٍّ كَبِيرٍ مُغْلَقِ الْأَبْوَابِ وَمَا أَنْ أَقْتَرَبَ مِنْهُ أَكْرَمُ حَتَّى فُتِحَتِ الْأَبْوَابُ وَخَدَهَا كَأَنَّهَا تَدْعُوهُ لِلدُّخُولِ . . فَدَخَلَ أَكْرَمُ مَدْهُوشًا وَطَالَعَتْهُ الْوُرُودُ وَالْأَزْهَارُ الْجَمِيلَةُ الْمُخْتَلِفَةُ الْأَشْكَالِ وَالْأَلْوَانِ . . وَنَفَذَتْ إِلَى أَنْفِهِ الرِّوَائِحُ الزَّكِيَّةُ الْعَطِرَةُ الَّتِي لَمْ يَسْتَنْشِقْ (٦٦) لَهَا مِثْلًا مِنْ قَبْلُ . . وَتَنَقَّلَ أَكْرَمُ بَيْنَ الْوُرُودِ وَالْأَزْهَارِ وَالرِّيَّاحِينَ الْمُخْتَلِفَةِ وَهُوَ يَتَسَاءَلُ فِي حَيْرَةٍ : أَيُّهَا وَرْدَةُ الشِّفَاءِ ؟

وَلَمْ تَطُلْ حَيْرَتُهُ كَثِيرًا فَقَدْ أَقْتَرَبَتْ مِنْهُ فَرَاشَةٌ كَبِيرَةٌ جَمِيلَةٌ ، ذَاتُ أَلْوَانٍ مُتَدَاخِلَةٍ (٦٧) مُبْهَجَةٍ ، صَفْرَاءَ وَحُمْرَاءَ وَزَرْقَاءَ ، وَرَفَرَفَتْ بِجَنَاحَيْهَا كَأَنَّهَا



تَدْعُوهُ إِلَى أَنْ يَتْبَعَهَا . . وَفِيهِمْ أَكْرَمُ مَا تَقْصِدُهُ الْفَرَّاشَةُ فَتَبِعَهَا بِسُرْعَةٍ .  
وَقَادَتْهُ الْفَرَّاشَةُ إِلَى رُكْنٍ (٦٨) بَعِيدٍ فِي الْحَدِيقَةِ وَمَا أَنْ وَقَعَتْ عَيْنَا أَكْرَمَ عَلَى  
الْوَرْدَةِ الَّتِي حَطَّتْ فَوْقَهَا الْفَرَّاشَةُ حَتَّى أَصَابَهُ الْعَجَبُ . فَقَدْ كَانَتْ وَرْدَةً  
رَائِعَةً لَمْ يَرِ مِثْلَهَا فِي حَيَاتِهِ لِفَرْطِ (٦٩) جَمَالِهَا وَرِقَّةِ أَوْرَاقِهَا الْمُنْدَّاةِ بِالْعِطْرِ ،  
وَكَانَتْ رَائِحَتُهَا قَوِيَّةً نَفَّاذَةً ، أَجْمَلُ مِنْ رَائِحَةِ الْمِسْكِ . .

وَرَفَرَفَتِ الْفَرَّاشَةُ بِجَنَاحَيْهَا ، كَأَنَّمَا تَدْعُوهُ إِلَى أَنْ يَقْطِفَهَا وَيُسْرِعَ  
عَائِدًا بِهَا إِلَى صَدِيقِهِ . وَمَدَّ أَكْرَمُ يَدَهُ فَاقْتَطَفَ الْوَرْدَةَ الْجَمِيلَةَ وَأَسْرَعَ يُغَادِرُ  
الْحَدِيقَةَ . . وَوَقَفَ أَمَامَ الْبَابِ يُفَكِّرُ فِي قَلْقٍ فَقَدْ كَانَتْ عَوْدَتُهُ مِنْ نَفْسِ  
الطَّرِيقِ الَّذِي أَتَى مِنْهُ كَفِيلَةً بِإِضَاعَةِ الْوَقْتِ فِي مُحَارَبَةِ الْعِمْلَاقِ وَالتَّنِينِ  
وَتَنْفِيدِ طَلَبَاتِ الْأَقْزَامِ الَّتِي لَا تَنْتَهِي ، وَقَدْ تَذَبُّلُ الْوَرْدَةِ وَتَمَوُّتُ ، فَيَفْشَلُ  
فِيهَا أَتَى مِنْ أَجْلِهِ ، وَتَذَكَّرَ تَحْذِيرَ النَّاسِكِ الْعَجُوزِ لَهُ بِأَنْ يَعُودَ بِأَقْصَى  
سُرْعَةٍ ، قَبْلَ أَنْ تَفْقِدَ الْوَرْدَةُ رَائِحَتَهَا . .

وَفِيهَا هُومًا وَاقِفٌ حَائِرٌ يُفَكِّرُ فِيهَا يَفْعَلُهُ ، فَجَاءَ شَاهِدَ آلاَفًا وَآلاَفًا مِنْ  
الْأَقْزَامِ وَخِيُولِهِمُ الصَّغِيرَةِ يَقْتَرِبُونَ مِنْهُ حَتَّى كَادُوا أَنْ يُغَطُّوا الْأَرْضَ حَوْلَهُ  
وَدِهَشَ أَكْرَمُ لِمَا يَرَاهُ ، وَأَقْتَرَبَ مِنْهُ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ ذُو اللَّحْيَةِ الشَّهْبَاءِ الطَّوِيلَةِ  
الَّتِي يَحْمِلُهَا خَادِمَانِ وَنَادَى أَكْرَمَ قَائِلًا : يَا أَكْرَمُ . . لَقَدْ جِئْنَا لِنُسَاعِدَكَ  
فِي الْعَوْدَةِ إِلَى قَرَيْتِكَ بِأَسْرَعَ مَا يَكُونُ ، حَتَّى يُمَكِّنَكَ الْعُبُورُ مِنْ أَرْضِ  
الْمَارِدِ الْأَعْوَرِ الَّذِي صَارَ أَعْمَى وَهُوَ يَبْحَثُ عَنْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ لِيَقْتُلَكَ ،







كَمَا نُسَاعِدُكَ فِي الْعُبُورِ مِنْ أَرْضِ التَّنِينَ ذِي الْأَنْفَاسِ النَّارِيَّةِ الَّذِي أَصَابَهُ  
الْغَضَبُ الشَّدِيدُ عِنْدَمَا عَرَفَ أَنَّكَ هَرَبْتَ مِنْهُ وَيُرِيدُ أَنْ يَقْتُلَكَ .

هَتَفَ أَكْرَمُ بَدَهْشَةٍ : وَلِمَاذَا تُرِيدُونَ مُسَاعَدَتِي أَيُّهَا الْأَقْزَامُ الطَّيِّبُونَ؟  
رَدَّ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ : إِنَّنَا نُسَاعِدُكَ مُقَابِلَ مُسَاعَدَتِكَ لَنَا طَوَالَ سِتَّةِ  
أَشْهُرٍ قُمْتَ عَنَّا بِكُلِّ الْأَعْمَالِ ، وَنَحْنُ نَرُدُّ لَكَ جُزْءاً مِنْ دَيْنِكَ ، فَالْخَيْرُ لَا  
يُقَابَلُ إِلَّا بِالْخَيْرِ .

هَتَفَ أَكْرَمُ : إِنَّنِي أَشْكُرُكَ أَيُّهَا الزَّعِيمُ ، وَلَكِنْ كَيْفَ سَتُسَاعِدُونَنِي  
وَأَنْتُمْ بِهَذَا الْحَجْمِ ؟

رَدَّ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ : دَعْ هَذِهِ الْمُهَمَّةَ لَنَا . .  
وَأَشَارَ لِرِجَالِهِ مِنَ الْأَقْزَامِ فَأَقْتَادُوا خِيُولَهُمُ الصَّغِيرَةَ وَكَانَ عَدْدُهَا  
يَزِيدُ عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ فَوَقَفَتْ مُتْرَاصَةً<sup>(٧٠)</sup> بِجَوَارِ بَعْضِهَا حَتَّى كَوْنَتْ مَا  
يُشَبِّهُ الْغِطَاءَ عَلَى الْأَرْضِ فَقَيَّدَهَا الْأَقْزَامُ إِلَى بَعْضِهَا . .

وَأَشَارَ زَعِيمُ الْأَقْزَامِ نَحْوَ أَكْرَمَ قَائِلاً : وَالْآنَ إِجْلِسْ عَلَى هَذِهِ  
الْخِيُولِ فَهِيَ سَتَحْمِلُكَ إِلَى شَاطِئِ الْمَحِيطِ بِسُرْعَةٍ ، وَدَعْ لَنَا مُهَمَّةَ قِتَالِ  
الْمَارِدِ الْأَعْوَرِ الَّذِي صَارَ أَعْمَى وَالتَّنِينَ ذِي الْأَنْفَاسِ النَّارِيَّةِ .

فَشَكَرَ أَكْرَمُ زَعِيمَ الْأَقْزَامِ وَجَلَسَ عَلَى الْخِيُولِ فَأَسْرَعَتْ تَنْهَبُ بِهِ  
الْأَرْضَ ، وَبِرُغْمِ أَقْدَامِهَا الصَّغِيرَةِ ، إِلَّا أَنَّ سُرْعَتَهَا كَانَتْ غَيْرَ عَادِيَّةٍ . .



وَعِنْدَمَا سَمِعَ الْمَارِدُ الْأَعْوَرُ الَّذِي صَارَ أَعْمَى صَوْتَ حَوَافِرِ (٧١) الْخَيُْولِ ،  
أَقْبَلَ بِاتِّجَاهِ الصَّوْتِ غَاضِباً يُرِيدُ قَتْلَهَا . فَأَسْرَعَ الْأَقْزَامُ وَتَسَلَّقُوا مَلَابِسَهُ  
وَوَخَزُوهُ بِالْإِبْرِ فِي كُلِّ مَكَانٍ بِجَسَدِهِ ، فَتَشَاغَلَ الْمَارِدُ بِالِدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ  
ضِدَّ عَدُوِّهِ الصَّغِيرِ الْمَجْهُولِ الَّذِي لَا يَرَاهُ ، حَتَّى عَبَرَتِ الْخَيُْولُ وَفَوْقَهَا  
أَكْرَمُ أَرْضِ الْمَارِدِ فَأَسْرَعَ الْأَقْزَامُ تَارِكِينَ الْمَارِدَ لِيَلْحَقُوا بِأَكْرَمِ فَوْقَ  
خَيُْولِهِمُ الصَّغِيرَةِ .

وَضَلَّتِ الْخَيُْولُ تَنْهَبُ الْأَرْضَ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى أَرْضِ التَّنِينِ . .  
وَعِنْدَمَا شَاهَدَهَا التَّنِينُ أَقْبَلَ نَحْوَهَا نَافِثاً أَنْفَاسَهُ النَّارِيَّةَ لِيُحْرِقَهَا ففَعَلَ  
الْأَقْزَامُ بِهِ نَفْسَ الشَّيْءِ ، فَتَشَاغَلَ التَّنِينُ بِالِدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ ضِدَّ عَدُوِّهِ  
الصَّغِيرِ ، حَتَّى عَبَرَتِ الْخَيُْولُ وَفَوْقَهَا أَكْرَمُ أَرْضِ التَّنِينِ فِي سَلَامٍ .  
وَأَخيراً وَصَلَتِ الْخَيُْولُ إِلَى شَاطِئِ الْمَحِيطِ فَهَبَطَ أَكْرَمُ مِنْ فَوْقِهَا وَهُوَ  
يُمْسِكُ وَرْدَةَ الشِّفَاءِ الْجَمِيلَةَ بِحِرْصٍ وَشَكَرَ زَعِيمَ الْأَقْزَامِ عَلَى مَا فَعَلَهُ  
لِأَجْلِهِ . .

وَدُهِشَ أَكْرَمُ عِنْدَمَا وَجَدَ عَلَى الشَّاطِئِ عَرُوسَ الْبَحْرِ الَّتِي ظَهَرَتْ  
لَهُ عِنْدَمَا كَادَ يَغْرُقُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ، وَهَتَفَتْ بِهِ : هَيَّا يَا أَكْرَمُ لِأَحْمِلَكَ وَأَعُودَ  
بِكَ إِلَى قَرْيَتِكَ بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ تَذُبَلَ الْوَرْدَةُ وَتَضِيعَ رَائِحَتُهَا فَتَفْقِدَ  
مَفْعُولَهَا . .



قَالَ أَكْرَمُ مَذْهُوشاً : وَلِمَاذَا تُرِيدِينَ مُسَاعِدَتِي هَذِهِ الْمَرَّةَ وَقَدْ  
رَفَضْتِ فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ يَا عَرُوسَ الْبَحْرِ ؟  
رَدَّتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ : فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى كُنْتُ أَخْتَبِرُ صِدْقَ رَغْبَتِكَ ،  
وَعِنْدَمَا رَفَضْتَ التَّخَلِّيَ عَنْ صَدِيقِكَ وَمُواصَلَةِ رِحْلَتِكَ مَهْمَا وَاجَهْتَ مِنْ  
أَخْطَارٍ ، قَرَّرْتُ أَنْتَظَارَكَ لِأَعُودَ بِكَ إِلَى قَرْيَتِكَ عَلَى وَجْهِ السَّرْعَةِ . . هَيَّا وَلَا  
تُضِعِ الْوَقْتَ فِي الْحَدِيثِ .

فَاسْرَعَ أَكْرَمُ قَافِزاً إِلَى الْمَاءِ وَحَمَلَتْهُ عَرُوسُ الْبَحْرِ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا وَسَبَحَتْ  
بِهِ أَسْرَعَ مِنْ أَسْرَعَ سَفِينَةٍ تَعْبُرُ الْمَحِيطِ . . وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ وَصَلَتْ بِهِ إِلَى  
الشَّاطِئِ الْآخِرِ مِنَ الْمَحِيطِ الْهَائِلِ فَشَكَرَهَا أَكْرَمُ بِشِدَّةٍ وَتَأَثَّرَ لِمَا فَعَلَتْهُ  
لِأَجْلِهِ ، وَوَدَّعَهَا ، ثُمَّ انْطَلَقَ نَحْوَ قَرْيَتِهِ الْبَعِيدَةِ وَهُوَ يَحْمِلُ وَرْدَةَ الشِّفَاءِ  
الْجَمِيلَةَ فِي يَدِهِ ، وَقَدْ كَادَتْ أَوْرَاقُهَا تَذْبُلُ وَرَائِحَتُهَا تَضِيْعُ . .  
وَأَسْتَمَرَ أَكْرَمُ يَجْرِي وَيَجْرِي . . يَسْقُطُ فَيَقُومُ . . يَقَعُ فَيَنْهَضُ . .  
تَسْقُطُ عَلَيْهِ الْأَمْطَارُ وَتَبْتُلُ ثِيَابُهُ ، وَتَصْفَعُهُ الرِّيَّاحُ وَهُوَ لَا يُبَالِي .  
وَأَخيراً لَاحَتْ لَهُ قَرْيَتُهُ مِنْ بَعِيدٍ . . وَكَانَ التَّعَبُ قَدْ أَخَذَ مِنْهُ كُلَّ  
مَاخِذٍ (٧٢) . . وَالْإِنْهَاكَ يَكَادُ يَقْتُلُهُ ، وَلَكِنَّهُ نَسِيَ كُلَّ تَعَبٍ وَأَسْتَمَرَ يَجْرِي  
حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَنْزِلِهِ أَخيراً وَالْوَرْدَةُ تَكَادُ تَذْبُلُ وَتَمُوتُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَاسْرَعَ نَحْوَ  
الْغُرْفَةِ الَّتِي يَرْقُدُ فِيهَا صَدِيقُهُ ، وَبَيْنَمَا كَانَ يَدْخُلُ مُنْدَفِعاً أَشْتَبَكَتْ سَاقُهُ



فِي عَتَبَةِ الْبَابِ فَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ مُتَأَلِّماً وَفَقَدَ وَعْيَهُ . . فِي الْوَقْتِ الَّذِي  
أَفْلَتَتْ وَرْدَةُ الشِّفَاءِ مِنْ يَدِهِ وَأُرْتَفَعَتْ فِي الْهَوَاءِ لِتَسْقُطَ فَوْقَ وَجْهِ صَادِقٍ  
أَمَامَ أَنْفِهِ تَمَاماً . .

وَلَمْ يَكْذُ صَادِقٌ يَشُمُّ رَائِحَةَ الْوَرْدَةِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي كَادَتْ تَذُبُّلُ وَتَمُوتُ  
حَتَّى فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَأُسْتَعَادَ وَعْيُهُ الْمَفْقُودَ . . وَتَحَرَّكَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ مُنْذُ وَقْتِ  
طَوِيلٍ . .

وَفَتَحَ أَكْرَمُ عَيْنَيْهِ وَهُوَ عَلَى الْأَرْضِ بِرُغْمِ أَلَمِهِ . . وَمَا كَادَ يُشَاهِدُ  
صَدِيقَهُ يُغَادِرُ الْفِرَاشَ ، حَتَّى نَهَضَ وَقَدْ زَالَ كُلُّ أَلَمِهِ ، وَأُرْتَمَى بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ  
وَعَيْنَاهُ مَلِئَتَانِ بِالْذُّمُوعِ . .

وَعَاشَ الصَّدِيقَانِ صَادِقٌ وَأَكْرَمٌ ، بَعْدَ ذَلِكَ عُمُرَهُمَا كُلَّهُ مُتَحَابَّيْنِ  
مُتَفَانِيَيْنِ فِي الْإِخْلَاصِ . . وَصَارَتْ صَدَاقَتُهُمَا الْحَمِيمَةُ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ . .  
فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ ، فَكَانَ يُقَالُ عَنِ الْأَصْدِقَاءِ الْحَمِيمِينَ : إِنَّهُمْ أَصْدِقَاءُ  
مِثْلُ « أَكْرَمَ وَصَادِقٍ » .



## أسئلة قصة : الصديقان الوفيان

- ١- ماذا فعل أكرم بأرض والده بعد أن ورثها ؟
- ٢- لماذا كان الناس يخشون من عبور الغابة ؟ ولماذا عبرها أكرم ؟
- ٣- ماذا فعل اللصوص بأكرم ؟
- ٤- هل ساعد العابرون الثلاثة أكرم للخروج من الحفرة ؟ لماذا ؟
- ٥- كيف ساعد صادق أكرم وكيف أنقذه من الموت ؟
- ٦- ماذا حدث لصديق في الغابة ؟
- ٧- لماذا ذهب صادق إلى الناسك الحكيم ؟ وماذا قال له الناسك ؟
- ٨- ما الذي حدث لأكرم أثناء عبوره المحيط ؟ ولماذا رفض مساعدة عروس البحر ؟
- ٩- ما أول شيء قابل أكرم في أرض المستحيلات الثلاثة ؟ وكيف تجاوزه ؟
- ١٠- كيف استطاع الأقرام القبض على أكرم ؟
- ١١- ما هي الطلبات التي طلبها الأقرام من أكرم ؟
- ١٢- ماذا كان الأقرام يفعلون أثناء عمل أكرم ؟
- ١٣- ماذا فعل المارد ذو العين الواحدة مع أكرم ؟ وكيف تغلب أكرم عليه ؟
- ١٣- صف حديقة الشفاء ؟
- ١٤- كيف تعرف أكرم على وردة الشفاء ؟ ولماذا أراد الإسراع بالعودة ومعه الوردة ؟
- ١٥- كيف ساعد الأقرام أكرم في عبور أرض المارد الأعمى والتنين ؟



١٦ - كيف ساعدت عروس البحر أكرم في عبور المحيط ؟ ولماذا ؟

١٧ - ماذا فعل أكرم عندما لمس الأرض بعد عبور المحيط ؟

١٨ - ماذا حدث لأكرم وهو يدخل غرفة صديقه ؟

١٩ - كيف شم صادق رائحة وردة الشفاء ؟

٢٠ - لماذا صارت صداقة أكرم وصادق مضرب الأمثال في كل زمان ومكان ؟



## مسرد بالكلمات الصعبة

- (١) موفور الصحة : جيدها .
- (٢) رقعتها : مساحتها واتساعها .
- (٣) الدؤوب : المتواصل .
- (٤) تنذر بالمطر : تكاد تمطر . وأنذر بالشيء : أعلن قرب وقوعه .
- (٥) استحثه : استعجله .
- (٦) نادراً : قليلاً .
- (٧) مأوى : ملجأ .
- (٨) يضل : يضيع .
- (٩) الأسارير : مفردا سريرة وهي أماكن السر وعلامات السرور في الوجه .
- (١٠) عارياً : دون ملابس .
- (١١) المتزر : ما يلف حول الخصر من القماش .
- (١٢) الغنيمة : الربح .
- (١٣) يجدون في السير : يسرعون .
- (١٤) سلبه : أخذ منه عنوة وغصباً .
- (١٥) توسلات : رجاء .
- (١٦) خارت قواه : ضعفت وإنهارت .
- (١٧) الإعياء : التعب الشديد .
- (١٨) تماثلت للشفاء : برئت .
- (١٩) الحمى : مرض يصيب الإنسان فترتفع درجة حرارته إلى أكثر من أربعين بحيث تشكل خطراً على حياته .
- (٢٠) تهذي : من الهذيان وهو التكلم دون وعي .
- (٢١) الجود : الكرم .
- (٢٢) حميمين : عزيزين تعلق أحدهما بالآخر .
- (٢٣) عاقه : منعه .
- (٢٤) أنسج الجواد : ألْبسه السرج .
- (٢٥) لم يأبه : لم يبال ولم يهتم أو يكثر .



- (٢٦) الهياب : الشديد الخوف .
- (٢٧) المسجى : الممدد بلا حراك .
- (٢٨) شحب وجهه : امتقع لونه ومال إلى الاصفرار وتكدر لونه .
- (٢٩) هزل جسده : ضعف .
- (٣٠) اليأس : فقدان الأمل .
- (٣١) الناسك : الرجل الذي يتفرغ للعبادة .
- (٣٢) الشهباء : التي خالط سوادها بياض .
- (٣٣) أطرق : طأطأ رأسه مفكراً .
- (٣٤) أجهش بالبكاء : انتحب وبكى بصوت عالٍ .
- (٣٥) نفث : أرسل من فمه شيئاً ما .
- (٣٦) يانعة : مزدهية .
- (٣٧) رعايته : الاهتمام به .
- (٣٨) عاتية : قوية .
- (٣٩) واصل مهنته : تابعها .
- (٤٠) الإنهاك : التعب الشديد .
- (٤١) تشبث بالشيء : تعلق به وتمسك جيداً .
- (٤٢) الظمأ : شدة العطش .
- (٤٣) ظليلة : كثيرة الظل .
- (٤٤) وارفة : كثيرة الأغصان طويلتها كثيفة الورق .
- (٤٥) الكمثري : الاجاص .
- (٤٦) تنبثق : تنبع .
- (٤٧) امتطى : ركب ، والجواد : الحصان .
- (٤٨) توارى : اختبأ واختفى .
- (٤٩) النفق : الطريق في باطن الأرض .
- (٥٠) لاح : ظهر .
- (٥١) السعف : أغصان النخيل .
- (٥٢) الدمى : مفردة دمية وهي اللعبة .
- (٥٣) يتأوه : يتوجع .
- (٥٤) بارعين : حاذقين ماهرين .
- (٥٥) المهرجون : الذين يقومون بأعمال وحركاتٍ مضحكة وسحرية أحياناً



- (٥٦) المحيط : البحر الكبير .
- (٥٧) اقتحم المكان : هاجمه ودخله عنوة .
- (٥٨) المعول : المنكوش وهو آلة لنكش الأرض .
- (٥٩) مشيدة : مبنية .
- (٦٠) أنجز العمل : أتمه وأنهاه .
- (٦١) الجفاف : انقطاع المطر ويباس المزروعات .
- (٦٢) النقاش : الجدل والمحاورة .
- (٦٣) جليلة : عظيمة .
- (٦٤) السليمة : الصحيحة .
- (٦٥) انبثق : نزع .
- (٦٦) استنشق : شم .
- (٦٧) متداخلة : يدخل بعضها في بعض .
- (٦٨) الركن : الراوية والناحية .
- (٦٩) فرط الشيء : كثرته .
- (٧٠) متراصة : متلاصقة جداً .
- (٧١) الحوافر : مفردتها حافر وهو للحيوان بمثابة القدم للإنسان .
- (٧٢) أخذ منه التعب كل مأخذ : لم يبق له قوة ولا حول .
- (٧٣) الحياض : بساتين كثيرة المياه .
- (٧٤) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٧٥) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٧٦) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٧٧) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٧٨) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٧٩) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٠) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨١) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٢) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٣) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٤) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٥) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٦) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٧) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٨) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٨٩) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٠) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩١) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٢) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٣) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٤) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٥) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٦) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٧) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٨) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (٩٩) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .
- (١٠٠) الخواصر : الحبال التي تربط بين الأضلاع .



تهدف هذه المجموعة من القصص الجميلة  
إلى تعويد الطفل على نطق اللغة العربية  
بشكل سليم وذلك من خلال قراءة الكلمات المشكّلة  
والاستماع الى الراوي والممثلين المشهود لهم بالكفاءة  
وهم يؤدون القصة عبر شريط التسجيل بأصواتهم الواضحة  
في جو من المؤثرات الصوتية الرائعة ،  
كما تدعو هذه المجموعة الى نبذ العادات القبيحة  
والتحلي بالأخلاق الحسنة .

#### صدر من سلسلة المكتبة الخضراء للأطفال :

- |                           |                          |                                 |                           |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| ١٦ - الفنى الذهبى         | ١١ - الخدّاء الطيّر      | ٦ - الصديقان الوفيان            | ١ - رحلات السندباد البحري |
| ١٧ - الساحرة الصغرى       | ١٢ - جبل الفضة           | ٧ - سعد الشرير                  | ٢ - الأمير المغرور        |
| ١٨ - ماريلّا الجميلة      | ١٣ - الملك أمين          | ٨ - قدرة العسل                  | ٣ - الصياد وعرائس البحر   |
| ١٩ - أميرة الطواحين السبع | ١٤ - مهران وابنة السلطان | ٩ - جزيرة القروء                | ٤ - الأمير وابنة الخطّاب  |
| ٢٠ - الأنف المسحور        | ١٥ - النهر الكبير        | ١٠ - علاء الدين والمصباح السحري | ٥ - فريد والمارد الجبار   |